

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №5»  
624015, с. Щелкун, ул. Строителей, 12 Сысертского района,  
Свердловской области  
сайт: <https://5set.tvoyasadik.ru/>  
E-mail: [mdou\\_5banuch@mail.ru](mailto:mdou_5banuch@mail.ru)  
Телефон: 8(34374)6-95-38

Принят:  
Педагогическим советом  
Муниципального автономного  
Дошкольного образовательного  
Учреждения «Детский сад №5»  
От 30.05 2022г. Протокол № 4



Утвержден:  
Заведующий МАДОУ «Детский сад №5»  
М.П. Червага  
Приказ № 42-00 от 30.05 2022г.

## Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

2022 г.

## Содержание образовательной программы

<b>Раздел 1. Целевой</b>		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации ООП дошкольного образования	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	10
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13
1.2.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы	48
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	49
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	50
1.2.3.	Целевые ориентиры ЧФУ ОО.	51
1.3.	Развивающее оценивание качества образования по программе.	54
<b>Раздел 2. Содержательный</b>		
2.1.	Общие положения	58
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	59
2.2.1.	Дошкольный возраст	63
2.2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	63
2.2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	82
2.2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	89
2.2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	94
2.2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	111
2.2.2	Ранний возраст (1-3 г.)	122
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	129
2.4.	Особенности образовательной деятельности	130
2.5.	Взаимодействие взрослых с детьми	138
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	140
2.7.	Инженерная школа	143
2.8.	Часть, формируемая участниками ОО	146
2.9.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ	149

<b>Раздел 3. Организационный</b>		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	156
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	160
3.3.	Кадровые условия реализации программы	183
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	184
3.5.	Финансовые условия реализации программы	211
3.6.	Планирование образовательной деятельности	212
3.6.1.	Рабочая программа воспитания	212
3.6.2.	Модель организации образовательного процесса	213
3.6.3.	Модель двигательного режима	233
3.6.4.	Режим закливающих процедур	235
3.6.5.	Календарно-тематическое планирование. Традиционные события, праздники и мероприятия	239
3.7.	Распорядок и режим дня	250
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	283
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	286
3.10.	Перечень литературных источников	288
<b>Дополнительный раздел</b>		
	Краткая презентация основной образовательной программы	291

## Раздел 1. Целевой

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155), примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 2 мая 2015 г. № 2/15). Реализуется с учетом разработанной рабочей программой воспитания, утвержденной педсоветом, протокол № 4 от 30.05.2022г (<https://5set.tvoyasadik.ru/org-info/education-program?id=37>). (Приложение 1) Компонентами ООП ДО, являются рабочие программы ОД воспитателей и специалистов. <https://5set.tvoyasadik.ru/sveden/education>

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5» (далее МАДОУ) реализует основную образовательную программу дошкольного образования (далее ООП) в группах общеразвивающей направленности. ООП обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от года до восьми лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Миссия дошкольного образования** – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Родители (законные представители) детей получающих дошкольное образование в форме семейного образования имеют право на получение методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы в созданном консультативном пункте на базе МАДОУ.

Для освоения ООП дети могут поступать в МАДОУ в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации и потребности семьи.

Режим работы МАДОУ: работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10 – часовым пребыванием детей с 07:30 до 17:30 часов, кроме праздничных и выходных дней.

Основанием для разработки основной ООП дошкольного образования МАДОУ являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- СанПиН СанПиН 2.1.3684–21 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий».

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

- Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования".

- Приложение, утвержденное приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 года N 761н «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих».

- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550).

- Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 17.10.2013) "Об образовании в Свердловской области".

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную

социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

ООП дошкольного образования представлена из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее ЧФУ ОО). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части ООП не менее 60% от его общего объема, ЧФУ не более 40%.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации**

#### **ООП**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОУ, реализуемой примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, приоритетного направления – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией,

стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**ООП МАДОУ направлена** на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфических для детей видов деятельности. Обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самоценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру.

### **Направленность на развитие личности ребенка.**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

### **Патриотическая направленность.**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

### **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

### **Нацеленность на дальнейшее образование.**

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.**

Одной из главных задач является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:** всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### ***Цели образования ребенка дошкольного возраста в ЧФУ ОО***

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

ООП МАДОУ направлена на решение следующих задач:

<b>Задачи обязательной части ОП (в соответствии с ФГОС ДО)</b>	<b>Задачи ЧФУ ОО (в соответствии с парциальными программами)</b>
--	--



<p>1) Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);</p> <p>4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</p> <p>7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> <p>9) обеспечение коррекции нарушений развития категорий детей с речевыми нарушениями, оказание им квалифицированной помощи в освоении ООП.</p>	<p>Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы с учетом анализа анкетирования родителей (законных представителей), специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции</p> <p>1) создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;</p> <p>2) осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края;</p> <p>3) создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал;</p> <p>4) введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем <u>речевое развитие;</u></p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие.</p> <p><i>Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются во всех образовательных областях обязательной части ООП:</i></p> <p>социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p>
--	--

<p>10) создание условий для всестороннего развития ребенка с нарушениями развития в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.</p> <p>11) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного <i>Задачи основной части образовательной программы реализуются во всех образовательных областях обязательной части ООП:</i></p> <p>социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие.</p>	<p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие.</p>
---	---

ЧФУ ОО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников детского сада №5, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников возможностям педагогического коллектива МАДОУ.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП**

ООП сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **Принципы ООП:**

1. Поддержка разнообразия детства;
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как

- периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
  4. Уважение личности ребенка;
  5. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
  6. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
  7. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
  8. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  9. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  10. Сотрудничество Организации с семьей;
  11. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  12. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  13. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  14. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
  15. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
  16. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

17. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
18. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
19. Развивающее вариативное образование. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
20. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

***Принципы организации образовательного процесса (ЧФУ ОО):***

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Для успешной реализации ООП обеспечиваются следующие психолого – педагогические условия:

1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;

9) Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;

10) Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;

11) Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

12) Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

13) Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста ООП предполагает:

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые должны быть чуткими к эмоциональным состояниям детей,

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- уважительно относится к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз;
- непосредственно общается с каждым ребенком;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения
- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение т.д.
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

### **Поддержка индивидуальности и инициативы детей :**

- создает условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказывает недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

### **Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

- создает условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным

общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- способствует развитию коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- способствует развитию умения детей работать в группе сверстников.

#### **Формирование доброжелательного и внимательного отношения к другим людям :**

Педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования доброжелательного отношения к другим людям педагог

- устанавливает ясные для детей правила взаимодействия, создает ситуации обсуждения правил, прояснения для детей их смысла.
- в старшем дошкольном возрасте проектирует вместе с детьми правила и нормы, когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций.

#### **Развитие самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности).**

Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности (ответственности, автономии и инициативности) педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети:

- могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями,
- быть в течение дня как в одновозрастных группах, так и в разновозрастных группах
- изменять или конструировать игровое пространство площадок в соответствии возникающими игровыми ситуациями и событиями
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся:
  - обсуждать важные события со сверстниками при участии взрослого;
  - совершать выбор и обосновывать его (например, детям предлагаются специальные способы фиксации их выбора);
  - предъявлять и обосновывать свои инициативы: замыслы, предложения;

- планировать собственные действия, индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде;
- важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детских инициатив и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка):**

- создают условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организуют виды деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддерживают спонтанные игры детей, обеспечивают достаточное количество игрового времени и пространства;
- ведут оценку индивидуального развития детей.

**Взаимодействие с родителями** (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### **Ранний возраст.**



Для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

### **От 1 года до 2х лет**

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей – 4 – 5,5 часов. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. У детей появляются подражательные движения (мишке, зайчику).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», ребенок учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамидку, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу заборчик, башенку и др. В действиях с сюжетными игрушками дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать...)

К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая (отобразительная).

Идет интенсивное формирование речи. Связи между предметом (действием) и словами их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные

инсценировки. Дети способны поддерживать диалог- воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом.

Активный словарь к 1,5 годам составляет примерно 20-30 слов. После 1,8 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. К концу второго года становится обычным использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок активно обращается ко взрослым с вопросами. При этом вопросительными словами пользуются редко, чаще выражают вопрос интонационно. Ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Понимает элементарные человеческие чувства (сердится, радуется...), в речи появляются оценочные суждения: «плохой», «красивый» ...

Совершенствуется самостоятельность в предметной деятельности и самообслуживании.

Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться, мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении, ребенок способен выполнять несложные поручения взрослого. Формируются элементарные правила поведения.

Закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам, речь становится основным средством общения со взрослым.

У детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия, однако этот опыт невелик и основа его еще не сформирована. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметной деятельности и режимных процессах. Дети осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Наблюдается быстрое и бесплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие всех сторон речи и ее функций, в конце года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех

сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **От 2 лет до 3 лет**

Главной фигурой для детей третьего года жизни продолжает оставаться взрослый, ибо дети практически во всем зависят от него. Без помощи взрослого ребенок не может справиться со многими бытовыми проблемами.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенно мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящиеся и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Двухлетние дети испытывают большой интерес к окружающим их предметам и увлеченно «исследуют» их, подвергая разнообразным манипуляциям. Они не только «изучают» сами предметы, но и стремятся овладеть, увлеченно подражая взрослым, действиями, которые те совершают с данными предметами.

**Мышление.** Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления, как о предмете, так и о действиях с ним. Появляется способность представить себе отсутствующие в данный момент, но знакомые по прошлому опыту вещи и события. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в предметно-манипулятивной игре. Но все же у детей этого возраста сохраняется чрезмерная привязанность к той конкретной ситуации, в которой они находятся и действуют.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Восприятие.** Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Чувственное восприятие окружающего мира имеет для детей третьего года жизни решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, строя целостные образы предметов, и не выделяют их отдельные сенсорные свойства. Они видят, например, большой красивый мяч, а не отдельно величину, отдельно цвет, отдельно форму.

**Внимание.** Внимание детей третьего года жизни своеобразно. Ребенок не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направить и удержать свое внимание на определенном объекте. Внимание детей непроизвольно. Устойчивость внимания зависит от интереса к объекту. На интересном предмете или деле даже малыши могут сосредоточиться до получаса. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путем словесного указания: «Посмотри» или «Послушай» - очень трудно. Переключить внимание на другой предмет с помощью слов можно только после многократного повторения. Именно поэтому детям так сложно немедленно выполнить ваши просьбы принести что-либо, убрать

игрушки и т.п. Объем внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то наш малыш – всего один-единственный.

**Память.** Память в этом возрасте проявляется главным образом в узнавании воспринимаемых раньше вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. В то же время дети прекрасно запоминают то, что им понравилось. Они запоминают то, что запомнилось само.

В этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Дошкольный возраст.**

Происходит комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта. Дети отличаются повышенной потребностью восприятия информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;
- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и

в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;

- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;

- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;

- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!

- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;

- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;

и сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;

- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;

- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;

- дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;

- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;

- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;

- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на

шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;

- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);

- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;

- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);

- дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.

**От 3 лет до 4 лет.**

### *Социально-личностная сфера*

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «Я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т.д.).

В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

### ***Физическая сфера***

Высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3-4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

### ***Познавательная сфера***

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.



В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое - завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка - это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, другой – его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но

привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти - семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и

внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст.

Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

### ***Речевая сфера***

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

### ***Художественно-эстетическая сфера***

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением, меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### **От 4 до 5 лет**

##### ***Социально-личностная сфера***

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т.п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают, убирают игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым - дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не

платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### *Физическая сфера*

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

### *Познавательная сфера*

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем - дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрознены и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди

других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

### *Речевая сфера*

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.

Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

### *Художественно-эстетическая сфера*

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.



Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

## **От 5 лет до 6 лет**

### ***Социально-личностная сфера***

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший - плохой, добрый - злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т.п.).

С 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании

выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

### ***Физическая сфера***

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и

силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

### *Познавательная сфера*

и 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

и 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся

планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

### *Речевая сфера*

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и

повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Старшая группа компенсирующей направленности - дети с ТНР. Особенности их речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. У них отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Дети образуют существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные ахроматизмы. Дети могут неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Дети могут повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами

### *Художественно-эстетическая сфера*

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется

некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской

(концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они

в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

## **От 6 лет до 7 лет**

### ***Социально-личностная сфера***

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек

- это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также

состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли



у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т.п., т.е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка - стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую

роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

### ***Физическая сфера***

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

### ***Познавательная сфера***

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так

и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут

самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т.е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например,

упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать.

Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

### *Речевая сфера*

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

и в процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

### *Художественно-эстетическая сфера*

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной

деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

**Общее количество групп по возрастам - 7**

Возраст детей	Количество
---------------	------------

с 1 до 2х	1
с 2х-3х лет	1
с 3х-4х лет	1
с 4х-5и лет	2
с 5и -6и лет	1
с 6и -7и лет	1

### **Предельная наполняемость групп согласно проектной мощности ДООУ**

<b>Группа</b>	<b>Кол-во детей</b>
I группа раннего возраста	15
II группа раннего возраста	12
Младшая группа 1	10
Младшая группа 2	10
Средняя группа 1	19
Старшая группа	19
Подготовительная группа	15

### **1.2. Планируемые результаты освоения ООП**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 8 лет).

МАДОУ № 5 посещают дети с 1 года (ранний возраст)

### **1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.**

К *трем годам ребенок:*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**



### ***К семи годам:***

☐ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### 1.2.3. Целевые ориентиры ЧФУ ОО

*ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

*ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

*ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

*ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

*ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

*ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

*ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

*ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же

задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

**ребенок проявляет самостоятельность**, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

**ребенок способен чувствовать прекрасное**, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

**ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность** человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

**ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость** при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

**ребенок обладает начальными знаниями о себе**, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

**ребенок знает** название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

### 1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и другие.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- *не подлежат* непосредственной оценке;
- *не являются* непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- *не являются основанием* для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- *не являются основой объективной* оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- *не являются непосредственным основанием* при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система *мониторинга динамики развития детей*, динамики их образовательных достижений,

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Также результаты достижений детей заносятся в детские портфолио.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;
3. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи и для педагогов МАДОУ в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - региональными условиями; Система оценки качества реализации программы МАДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества образования в МАДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МАДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- оценивание психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях;
- учет образовательных предпочтений и оценивание удовлетворенности дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

При оценке качества образования используются единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МАДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**Функции мониторинга:** диагностическая, аналитическая, прогностическая, коррекционно-образовательная, проективная.

**Цель мониторинга:**

- выявление и оценка уровня достижений ребёнком в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии;
- отслеживание динамики развития данных качеств и осуществление на этой основе психолого-педагогического сопровождения ребёнка в образовательном процессе ДОУ.

**Задачи мониторинга:**

1. Выявить актуальный уровень индивидуального развития ребенка (в рамках педагогической диагностики).

2. Уровень стартовой готовности к обучению на ступени старшего дошкольного возраста.
3. На основе анализа диагностических данных и результатов наблюдения выявить личност-ные достижения ребёнка (*динамику развития детей*) в процессе освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.
4. Оценить результаты качества образования в МАДОУ по реализации основной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС ДО.

**Периодичность мониторинга** обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, и не приводит к переутомлению воспитанников, не нарушает ход образовательного процесса.

#### **Методы мониторинга:**

1. Наблюдение за проявлениями ребенка в разных видах деятельности и педагогических ситуациях.
2. Метод экспертной оценки (фиксируют родители, воспитатели группы).
3. Беседы, интервью с детьми старшего возраста.

При проведении мониторинга используются методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки и обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

**Результаты мониторинга** фиксируется в личной карте развития ребенка, в портфолио воспитанника.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Общие положения

Объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объёма, а части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Содержание программы полностью соответствует запланированным результатам (целевым ориентирам) и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, выбираемых педагогами с учетом социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Это такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, учитывались общие характеристики возрастного развития детей, особенности контингента детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:



## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

В соответствии с принципами ООП ДО, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их индивидуальных потребностей и интересов, при организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, предусмотрено следование принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения сельского ДОУ.

Содержание ООП ДО обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

### **в раннем возрасте**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

### **для детей дошкольного возраста**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ООП ДО направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе ООП ДО на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе

предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана ООП ДО.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

ООП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть ООП ДО полностью соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования и направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- «Познавательное развитие»;
- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного села, края,

Объем обязательной части ООП ДО в группе раннего возраста составляет примерно 80% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – примерно 20%.

В группах для детей дошкольного возраста (3-7(8) лет) не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО осуществлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация ООП ДО обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ООП ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативными формами, способами, методами организации образовательной деятельности служат такие формы как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия);
- образовательные ситуации;
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- а также использование образовательный потенциал режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО осуществляются с учетом ООП ДО, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации ООП ДО для достижения планируемых результатов, описанных в ООП ДО в форме целевых ориентиров (представленных в разделе 1.2)

ООП ДО, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Описание образовательной деятельности представлено **модулями образовательной деятельности** в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Рабочая программа воспитания п.2.3 стр 10. <https://5set.tvoysadik.ru/org-info/education-program?id=37>

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие. Рабочая программа воспитания п.2.5 – стр 11, п. 2.11 – стр.16

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Рабочая программа воспитания п. 2.4 - стр 10, п. 2.7 – стр 12, п.2.8 – стр 13, п.2.9 – стр 14

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Рабочая программа воспитания п.2.6 – стр 11

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Рабочая программа воспитания п.2.2 – стр 9

### **2.2.1.Дошкольный возраст**

#### **2.2.1.1.Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в обязательной части программы осуществляется с учетом: - Комплексной образовательной программы «От рождения до школы» - Н.Е.Вераксы., Т.С.Комаровой., М.А.Васильевой.- М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2014г. – стр 115.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

***Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы направлено на:***

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).
- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и

осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания;

- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

Специфика реализации данной области заключается в следующем:

- решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, «что такое хорошо, и что такое плохо», конкретных примерах добрых дел и поступков);

- выделение отдельной области «Социализация» условно, так как процесс социализации «пронизывает» содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами;

- значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

*По развитию игровой деятельности:*

- формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли; устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и

режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями;

*По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*

- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия;
- развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);
- формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.);
- учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др.;
- формировать соответствующую морально-оценочную лексику);
- побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.).

*По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*

- формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;



- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);
- формировать представление собственной (и других людей) половой принадлежности, умение устанавливать взаимосвязи между своей ролью и различными и мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями, правилами и нормами поведения; формировать представления о гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец»);
- формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников; формировать обобщенные представления о функциях людей разного пола и возраста в семье;
- формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни;
- побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;
- формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников;
- побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками;
- развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;
- формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);
- закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада;

- формировать умения выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада;
- расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе;
- углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине;
- формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;
- расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живет;
- обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.);
- развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);
- формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; приобщать к истокам народной культуры;
- развивать интерес к страноведческим знаниям;
- формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.;

- формировать представления о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей;
- воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение к культуре, обычаям и традициям других народов;
- формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире).

### **Основные пути и средства решения задач:**

#### **При организации условий способствующих становлению деятельности**

- Учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр.
- Вводить задания, требующие воспроизведения образца. При воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведенные элементы; сравнивать результаты работы с образцом.
- Учить приемам поэлементного сопоставления. Изготавливать для игровых персонажей парные предметы и комплекты.
- Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением степени сложности образцу.
- Учить работать по словесной инструкции.
- в рамках работы по обучению движению;
- в контексте общения со взрослым;
- в контексте поведения в обществе
- Обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуациях. Знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций.

- Учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию; инструкцию в два действия.

- Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре.

- Вводить обучение элементам танца.

- Заучивать небольшие литературные произведения (стихи) наизусть.

- Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель - ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами формальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится).

- Постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.

#### **При формировании культуры поведения:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

- Закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление

- Спокойно реагировать на неудачу ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Использовать пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.

#### **При обеспечении содействия становлению мотивации учебной деятельности**

- Формировать предпосылки трудовой деятельности

- Воспитывать у ребенка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его им
- Знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни.
- Использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения.
- Рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу.
- Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей.
- Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов.
- Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил.
- Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы.
- Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.
- Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.
- Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует; о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т.п.) Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка.
- По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль.
- Формировать отношение к окружающему миру:
  - укреплять познавательное отношение к миру;

- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

*По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:*

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);
- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;
- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;
- научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01);
- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

*По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов);

- расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом; выключать свет, если уходишь из помещения; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.); требовать от других людей выполнения этих правил;

- формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам.

#### **Основные пути и средства решения задач:**

- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.

- Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

#### *По развитию трудовой деятельности:*

- обеспечивать осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую;

- учить в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого;

- привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы) адекватно половой принадлежности ребенка, помогать в осознании их

обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных;

- поощрять желание работать в коллективе;
- учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников);
- обеспечивать освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка;
- формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;
- формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.);

*По формированию представлений о труде взрослых:*

- расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);
- продолжать учить бережно относиться к результатам труда, осознанно соотносить свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи;

*По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*

- поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых;
- формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы;
- учить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.



### **Основные пути и средства решения задач:**

- Подчеркивать значимость собственного труда для других.
- Способствовать становлению сознания
- Предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему.
- Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых.
- Дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами.
- Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

*Создавать развивающую предметную среду.*

- Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием.

- Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле.

- Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека). Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

При организации трудовой деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объем нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественное творчество» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область – интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);

- значительное уменьшение примерного объема нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;

- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

### МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

<b>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>	<b>II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

### ВИДЫ ТРУДА

- Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых

- Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)

### ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



*Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Содержание</b>	<p>Мой дом, улица, двор.</p> <p>Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).</p> <p>«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).</p>
-------------------	---

Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

*Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города (села). Традиции родного города (села).

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.

«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды

	<p>города Екатеринбурга.</p> <p>Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p><i>Средств а, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях,</p>

связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промыш-

ленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

### **2.2.1.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;



развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Реализация задач образовательной области «Познавательное развитие» в обязательной части программы осуществляется с учетом: - Комплексной образовательной программы «От рождения до школы» - Н.Е.Вераксы., Т.С.Комаровой., М.А.Васильевой.- М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2014г. – стр 133.

Особенности развития познавательно-речевой сферы ребенка:

- опора на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;
- организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познание развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;

- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

***Содержание образовательной области «Познание развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы направлено на:***

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

*По развитию сенсорной культуры:*

- совершенствовать представления о сенсорных эталонах, актуализировать обследовательские действия, развивать способность (потребность) наблюдать за разнообразием форм, цветов, пропорций предметов при восприятии окружающего;

- развивать способность предвидеть изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.

*По развитию познавательно-исследовательской деятельности:*

- продолжать стимулировать детское экспериментирование, развивая действия по преобразованию объектов;

- расширять формы практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);

- расширять социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах.

*По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):*

- формировать обобщённые представления о конструируемых объектах, умение анализировать объект с точки зрения его практического использования, заданных условий;
- расширять представления о пространственном положении частей и деталей конструируемого объекта;
- развивать собственный замысел, осуществлять планирование;
- побуждать решать задачи проблемного характера при создании оригинальных конструкций, искать вариативные способы при решении конструктивных задач;
- развивать умение комбинировать различные способы при выполнении конструирования по замыслу;
- формировать поисковые и аналитические умения при решении проблемных задач многофункционального использования материала.

*По формированию элементарных математических представлений:*

- способствовать осознанию математических понятий и зависимостей, побуждать истолковывать их; совершенствовать представления о числах первого десятка при наглядном их восприятии;
- показать образование чисел второго десятка и способы их сравнения; знакомить с двузначными числительными; совершенствовать представление равенства — неравенства между числами в пределах двух десятков; способствовать совершенствованию счётных навыков;
- знакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания и их свойствами; формировать вычислительные навыки; знакомить с простой арифметической задачей;
- знакомить со способами сравнения объектов по величине с помощью условной меры, использовать их при решении практических и проблемно-познавательных ситуаций; создавать условия для классификации и сериации предметов по величине; расширять представление об отношении части и целого;

- расширять границы использования способов непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине;

- расширять представления о форме и о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, четырёхугольник, многоугольник), их особенностях и общих свойствах (углы, стороны); проводить классификацию фигур по заданному признаку;

- совершенствовать представления о пространственном расположении предметов, об описании маршрутов движения; совершенствовать опыт пространственных ориентировок при движении и на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);

- расширять представления о времени, относительности отдельных характеристик; совершенствовать временные представления о днях недели, месяцах года, ориентировке по календарю.

*По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:*

- способствовать проявлению и развитию индивидуальных познавательных интересов и потребностей;

- расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; закреплять и углублять социальные представления;

- упорядочивать и систематизировать накопленные сведения о мире, в том числе за счёт подбора различных основ классификации (например, из одного и того же набора конкретных растений (цветов) можно составить различные классификации: культурные и дикорастущие, вредные и полезные, цветы поля и луга и пр.);

- закреплять представления о различных источниках информации и приобщать к некоторым из них: человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.

*Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие»*

<b>Содержание</b>	История Урала.  Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.
-------------------	--

	<p>Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.</p> <p>«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p><i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p><b>Средств а, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные,</p>

растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

*Путешествие по «реке времени».* Занятия-исследования.

*Мой край.* Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

*Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду

	<p>коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
--	---

### 2.2.1.3 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация задач образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части программы осуществляется с учетом: - Комплексной образовательной программы «От рождения до школы» - Н.Е.Вераксы., Т.С.Комаровой., М.А.Васильевой.- М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2014г. – стр 157.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы** направлено на:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);

- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);

- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

*По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:*

- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;
- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;
- высказывать предположения, давать советы;
- активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;
- адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;
- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;
- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;
- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;
- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;
- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);
- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;



- осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;
- использовать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни);
- использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;
- оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;
- использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);
- адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;
- планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

#### **Основные пути и средства решения задач:**

- Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков
- Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные\*, мягкие - твердые).
- Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.
- Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.
- Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).
- Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.

- Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр.
- Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.
- Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция).
- Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ).
- Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми.
- Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).
- Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).
- Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).
- Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).
- Упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.

*По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):*

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;
- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;

- развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;
- развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;
- развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;
- формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);

*По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):*

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;
- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;

*По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):*

- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;
- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

***Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие»***

<b><i>Содержание</i></b>	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала:
--------------------------	--

	<p>этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>

#### **2.2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализация задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части программы осуществляется с учетом: - Комплексной образовательной программы «От рождения до школы» - Н.Е.Вераксы., Т.С.Комаровой., М.А.Васильевой.- М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2014г. – стр 168.

*Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы, направлено на:*

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

#### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

*Общие:*

- продолжать обращать внимание на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; способствовать накоплению эстетических впечатлений; вызывать возвышенное отношение к природе, желание оберегать и сохранять её неповторимую красоту. На конкретных примерах показывать, что природа является первоосновой красоты в искусстве;
- продолжать развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции), воображение и творчество;
- продолжать содействовать проявлению созидательной и творческой активности детей (создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования; побуждать к активному использованию разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; развивать индивидуальные склонности и задатки;
- помогать целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; побуждать под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;

- регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали; побуждать доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; проявлять уважение к художественным интересам девочек и мальчиков, бережно относиться к результатам их творческой деятельности;
- продолжать учить в рисунке, лепке, аппликации, конструировании самостоятельно находить и выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы, простые сюжеты из окружающей жизни, художественной литературы и яркие события общественной жизни; побуждать детей целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; помогать испытывать чувство удовлетворения от хорошо выполненной работы и работы товарищей;
- формировать потребность создавать красивое и украшать им дом, помещения дошкольного образовательного учреждения, дарить близким, вносить в игры и др.;
- содействовать закреплению способности детей управлять своим поведением, поощрять соблюдение ими общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других;
- продолжать формировать умения согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом;
- содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности (учить детей работать по правилу и по образцам, слушать взрослого и выполнять его инструкции);
- продолжать формировать умения и навыки бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование, осуществлять подготовку и уборку рабочего места;
- содействовать развитию мелкой моторики рук, координации движений обеих рук, действий руки и глаза;
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратным;
- продолжать систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения;
- развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки;
- воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки);
- формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах);
- развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки;
- формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность;
- стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество).

*По развитию продуктивной деятельности:*

- в рисовании учить понятно для окружающих и выразительно изображать всё то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, строение, пропорции, цвет. Знакомить с рисованием с натуры и учить добиваться выразительной передачи образа через сходство в форме, строении, пропорциях, существенных деталях. Продолжать знакомить с выразительными возможностями уже знакомых детям и новых изобразительных материалов (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель, сангина, уголь и др.) и
- формировать практические навыки по их использованию. Продолжать работу по формированию технических умений и навыков при рисовании и закрашивании согласно развитию движений в этом возрасте (большая подвижность кисти руки, большая точность и ритмичность движений, большая подвижность пальцев). Формировать умение штриховать различные формы – линиями наискось, по горизонтали, вертикали, дугообразными линиями; держать карандаш плашмя

для получения ровного покрытия рисунка цветом; вести боком кисти по краю контура, чтобы рисунок получался аккуратным. Формировать умение рисовать завитки и другие линии, требующие поворота кисти руки вправо и влево. Совершенствовать практические навыки работы с цветом несколькими способами: путём смешивания нескольких цветов, разбавления краски водой или разбеливания, а также добавления тёмных тонов в светлые для создания новых тонов и оттенков. Побуждать использовать цвет в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты. Подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать внимание на изменчивость цвета предметов в период их роста и в зависимости от освещённости (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Знакомить с тёплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показывать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушённых тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения;

- продолжать формировать умение сочетать некоторые изобразительные материалы и рисовать гуашью (по сырому и сухому); знакомить с приёмами украшения созданных изображений. Побуждать передавать форму, строение предмета и его частей, их расположение, основные пропорции. Закреплять умение использовать обобщённые способы, лежащие в основе изображения ряда образов. Учить использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различные детали, передавать характерные особенности, украшать созданные изображения, творчески применяя полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию. Не только побуждать включать в сюжетные рисунки предметы, но и передавать окружающую обстановку; располагать изображение на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет частично загораживает предмет, стоящий сзади). Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости. Создавать композицию в зависимости от сюжета — располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далёкие предметы; выделять в композиции главное — действующих лиц, предметы, окружающую обстановку; знакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема. В декоративном рисовании формировать



умение составлять узоры на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы. Побуждать придумывать узоры для декоративных тканей, платков, полотенец, ковров, различных предметов, вылепленных изделий, расписывать бумажные тарелки, стаканчики и т. д. с учётом интересов девочек и мальчиков. Учитывать для узоров и украшений подбирать геометрические и растительные элементы и использовать образы (коней, птиц и др.), добиваясь передачи определённого колорита росписи, характер композиции (симметричные, асимметричные). Содействовать творческому применению сформированных представлений и умений по декоративному рисованию при создании предметных и сюжетных композиций; побуждать самостоятельно выбирать сочетание цветов, композицию, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала. Организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов. Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них; содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

- в лепке с натуры и по представлению развивать умение изображать форму предмета и его строение, пропорции частей и различия в величине деталей, побуждать передавать характерные детали и фактуру, добиваясь создания выразительного образа. Совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки. Продолжать формировать умение моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных налёпов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зёрна, бусинки и т. д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий. Продолжать формировать представления о способах соединения отдельных частей (путём примазывания одной части к другой и вставляя одну часть в углубление, предварительно сделанное на другой части). Формировать умение с помощью дополнительных предметов, которые ставятся рядом с основной фигурой и поддерживают её, добиваясь устойчивости вылепленных фигур на подставках. Продолжать учить лепке фигуры человека с натуры и по представлению, добиваясь выразительной передачи формы, строения, пропорций, деталей. Побуждать самостоятельно подбирать сюжеты для лепки по мотивам знакомых сказок и рассказов, а также из окружающей жизни. Формировать умения в процессе коллективной лепки согласовывать свои действия с действиями товарищей, радоваться общему успеху, помогать друг другу, сообща решать, какие дополнительные детали нужны для большей выразительности всей работы. Помогать добиваться гармонической целостности коллективной работы, располагая фигурки на подставке, недалеко друг от друга, а иногда так, чтобы они касались друг друга. В декоративной

лепке учить предварительно обдумывать тему, создавать заранее эскиз в виде рисунка и в процессе работы следовать ему, решать условно форму предмета и роспись, наносить украшения печатками, стеклой. Знакомить с приёмами лепки пластин и лепкой сосуда ленточным способом. Побуждать передавать в лепке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных;

- в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперёк узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов). Формировать устойчивые практические навыки при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из двух-трёх форм с простыми деталями; при оставлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их. Формировать умение силуэтного вырезывания. Развивать композиционные умения в выполнении декоративного узора на различных формах, в составлении предметов из нескольких частей и расположении предметов в сюжетной аппликации. Побуждать использовать в процессе создания изображений все цвета и их оттенки и передавать яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

- в конструировании из строительного материала формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала, отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки и использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Продолжать формировать представления о способах преобразования конструкций в высоту, длину, ширину; соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решётки и др. Учить создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали. Упражнять в конструировании по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям. Побуждать преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним и двумя скатами и т. п.).

Знакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, лёгкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от её практического использования. Побуждать создавать коллективные постройки, использовать их в игре и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

- в процессе художественного труда продолжать работу, направленную на овладение обобщёнными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.). Продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром. Привлекать к оформлению помещения группы к праздникам, к изготовлению атрибутов для игр-драматизаций, декораций, костюмов для театрализованных постановок и др. Знакомить с приёмами конструирования по типу оригами и побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки. Формировать умение действовать с различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др. Формировать представление о возможностях различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т. д.) и способах их использования в процессе художественного труда. Совершенствовать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше и др. Воспитывать самостоятельность в работе, творческую инициативу. Формировать умение работать коллективно: предварительно вместе обсуждать замысел, распределять обязанности, согласовывать свою работу с действиями товарищей. Учить аккуратному и экономному использованию материалов. Развивать умение оценивать результат своего труда и результат труда других с эстетической точки зрения. Поддерживать желание детей рассказывать о своей поделке.

*По развитию детского творчества:*

- развивать воображение детей: побуждать следовать определённому замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы;
- формировать детское декоративное творчество. Побуждать при создании предметных, сюжетных композиций творчески применять полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию, аппликации, лепке;
- помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу;

- поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции;
- при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях и других природных и бросовых материалах интересные образы, которые можно совершенствовать путём составления, соединения различных частей, используя разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т. д.).

*По приобщению к изобразительному искусству:*

- продолжать работу по знакомству детей с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом, из которого изготовлены изделия. Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения;
- развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы, а также помочь почувствовать восхищение перед теми проявлениями жизни, которые они раньше не замечали (сила человеческого духа, отношение к своей Родине, людям и др.). Учить различать жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж) и узнавать знакомые произведения некоторых художников. Знакомить с архитектурой. Развивать интерес к прекрасному, желание возвращаться к тем произведениям, которые понравились, обмениваться впечатлениями.

*Слушание:*

- развивать и обогащать представления о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательскую культуру, представления о композиторах и их музыке, элементарный анализ форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности.

*Исполнительство:*

- совершенствовать певческие навыки (чистоту интонирования, дыхание, дикцию, слаженность), умения игры на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.

*Творчество:*

- развивать и обогащать умение организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умения комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

**Основные пути и средства решения задач:**

- Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки.

- Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике.

- Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы.

- Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.

- Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.

- Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.

- Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.

*Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

<p><b>Содержание</b></p>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной</p>
--------------------------	--

деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

**Музыкальный фольклор народов Урала:** пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца –

	<p>длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p><b><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></b></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p>



***Музыкальные произведения:***

*Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

*Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

*Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадрили.

***Слушание музыки***

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар

юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

### *Пение*

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

РодыгинЕ. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

### *Русское народное творчество*

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова.

Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направлено на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

***Произведения художественной литературы для чтения:***

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Бардулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке,

овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

### ***Сказки народов Урала.***

*Русские сказки Урала:*

*Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

*Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

*Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

*Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

*Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

*Сказки народа манси (вогуллы)* – «Воробушек», «зайчик». *Сказки народа ханты* – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

### ***Легенды и мифы.***

*Башкирские*- «Большая медведица», «Млечный путь».

*Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

*Удмуртские:* «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

	<p><i>Уральские писатели детям.</i></p> <p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	--

### **2.2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»**

Дошкольный возраст является важнейшим периодом формирования здоровья и психофизического развития ребенка. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те двигательные качества, навыки и умения ребенка, которые служат основой его нормального физического и психического развития. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций.

Реализация задач образовательной области «Физическое развитие» в обязательной части программы осуществляется с учетом: - Комплексной образовательной программы «От рождения до школы» - Н.Е.Вераксы., Т.С.Комаровой., М.А.Васильевой.- М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2014г. – стр 196.

В ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования должен быть обеспечен дифференцированный подход к организации физического развития детей, что является основополагающим критерием эффективности оздоровительной и развивающей работы.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

*Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено:*

- Формировать предпосылки здорового образа жизни.
- Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.
- Укреплять здоровье детей.
- Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.
- Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.
- Содействовать полноценному физическому развитию детей.
- Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.
- Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.

*По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:*

- поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;
- воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием;

*По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*

- побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;
- продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;
- способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;

- совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве;
- совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;
- продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

*По развитию физических качеств:*

- поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

*По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*

- углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;
- воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;
- продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;
- поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности.

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;

- совершенствовать культуру приема пищи;
- развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры;

*По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*

- развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

- формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;

- воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;

- поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения;

### **Основные пути и средства решения задач:**

- По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.

- Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.

- По возможности ходить с детьми в кратковременные походы.

- Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.



- Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.
- Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.
- Приобщать к традиционным для региона видам спорта.
- Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его.
- Создавать условия для игр с мячом.
- Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия.
- Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.
- Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).
- Избегать перегрузки организованными занятиями.
- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.
- Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

В основной общеобразовательной программе представлены наиболее универсальные, эффективные и доступные для дошкольных образовательных учреждений и групп детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень должен быть скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур в каждом конкретном образовательном учреждении<sup>1</sup>. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие *требования*:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания, которая должна быть утверждена (согласована) с органами здравоохранения. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим учреждения (группы), а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) должно выделяться дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения может и должно быть увеличено.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

#### **Формы физического развития:**

- Физкультурные занятия
- Закаливающие процедуры

- Подвижные игры
- Физкультминутки
- ЛФК
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Ритмика
- Кружки, секции
- Музыкальные занятия
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- Занятия по плаванию
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Гимнастика пробуждения

#### Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Наглядно-зрительные приемы</b>(показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>		
--	--	--

### **Психологическая безопасность**

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

### **Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса**

- Учет гигиенических требования.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

*Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие»*

<b>Содержание</b>	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении.Лесная
-------------------	--

	<p>аптека. Оздоровливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p><b>Игры народов Среднего Урала:</b></p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p>

	<p><b>Спортивные игры:</b></p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p><b>Целевые прогулки, экскурсии</b> по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
--	---

### **Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьесформирующие технологии**

**Здоровьесберегающие технологии**- это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

**Здоровьесформирование** – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>	<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>	<b>Коррекционные технологии</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стретчинг</li> <li>• Ритмопластика</li> <li>• Динамические паузы</li> <li>• Подвижные и спортивные игры</li> <li>• Релаксация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Проблемно-игровые занятия</li> <li>• Коммуникативные игры</li> <li>• Занятия из серии «Здоровье»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Арттерапия</li> <li>• Технологии музыкального воздействия</li> <li>• Сказкотерапия</li> <li>• Цветотерапия</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные гимнастики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж</li> <li>• Биологическая обратная связь (БОС)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Психагимнастика</li> <li>• Фонетическая ритмика</li> </ul>
--	--	---

Образованность и здоровье – фундаментальные жизненные блага, качеством которых определяется и уровень жизни отдельного человека, состоятельность каждого государства. Происходит это потому, что образование и здравоохранение рассматриваются, как самостоятельные сферы. Задачи управления здоровьем воспитанников по самой своей природе имеют комплексный характер.

#### **Задачи:**

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Выполнение рекомендованного педагогами и врачами режима дня.
5. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
6. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
7. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

#### **Средства и методы здоровьеформирования:**

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,
- игры, направленные на здоровьеформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,

- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

### **2.2.2. Ранний возраст**

#### **Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### *В сфере развития общения со взрослым*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет



проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает

внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют

несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим

Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями(совочком, лопаткой и пр.).

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Формы и средства развития познавательной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности**

-Игры с динамическими игрушками

- Экспериментирование с материалами, веществами
- Настольно-печатные игры
- Конструктор
- Рассматривание картин, иллюстраций
- Наблюдение

### **Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности*

являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

**Формы и средства развития речевой сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:**

- Стимулирование речевой активности
- «Минутки общения»
- Поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество
- Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
- Разучивание стихов
- Пальчиковая игра
- Заучивание стихотворений
- Заучивание произведений устного народного творчества
- Пальчиковые игры
- Книжная выставка
- Дидактические игры

#### **Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

**Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Чтение художественной литературы
- Рисование
- Лепка
- Настольный театр
- Театр на фланелеграфе
- Манипулятивные игры
- Развлечения
- Подпевание

- Слушание музыки
- Импровизация
- Ритмические движения
- Игра на музыкальных инструментах

### **Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»**

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

#### *В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

#### *В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от

двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

#### *В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

**Разнообразные организационные формы физического развития детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной деятельности детей раннего возраста**

- питание
- закаливание
- умывание
- гимнастика: утренняя корригирующая дыхательная артикуляционная (элементы)  
релаксационная пальчиковая
- оздоровительная ходьба
- физкультминутки
- Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира
- Игры-забавы
- Подвижная игра
- Народные игры
- Общеразвивающие упражнения
- Основные движения
- Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики
- Гимнастика (утренняя, «ленивая», дыхательная)
- Динамическая пауза
- Обсуждение поступков
- Релаксация и снятие физического напряжения
- Пешеходные прогулки

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Различные образовательные области программы интегрируются с другими направлениями развития по формам взаимодействия с детьми. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей в образовательной деятельности используются следующие **формы** реализации программы:

<b>Формы.</b>
Индивидуальная форма.
Подгрупповая форма.
Малые формы (в парах).
Самостоятельная деятельность.

Во всех образовательных областях широко используются различные **методы**.

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	<b>Познавательное развитие.</b>	<b>Речевое развитие.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	<b>Физическое развитие.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие практические и игровые ситуации;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- игры – экспериментирования;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- дидактические;</li> <li>- игры- драматизации;</li> <li>- праздники;</li> <li>- выставки;</li> <li>- развлечения;</li> <li>- наблюдения конкретных трудовых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые образовательные ситуации;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- опыты;</li> <li>- рассматривание картин и иллюстраций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- игра, ванная деятельность;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- использование различных видов театра;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные занятия;</li> <li>- игровые приёмы;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- настольные игры;</li> <li>- слушание;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- чтение;</li> <li>- праздники, развлечения;</li> <li>- сюжетные-отобразительные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- закаливание;</li> <li>- двигательная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- спортивные развлечения</li> </ul>



процессов; - целевые прогулки;				
-----------------------------------	--	--	--	--

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
<b>Игровая деятельность</b>	<p>является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется</p>

	преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<b>Коммуникативная деятельность</b>	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Конструирование и изобразительная деятельность детей</b>	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает

	интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных** особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей

-Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

-Музыкально-театральная и литературная гостиная

## -Сенсорный и интеллектуальный тренинг

□ Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и со-бытия с другими людьми».

□ Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

□ Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (не прагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть культурными практиками.

К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательноисследовательской деятельностью заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продуктарезультата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность** как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

**Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка:** как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели *еще одну особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.*

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем

многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

## 2.5. Взаимодействие взрослых с детьми.

### Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

#### Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СанПиН СанПиН 2.1.3684–21 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий».



Для детей в возрасте от 1 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети от 5-7 лет) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-7 го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину

дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДООУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармонической личности, способствуют росту педагогической культуры родителей. Формирование сотрудничества детей, родителей и педагогов зависит прежде всего от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

Реализуется с учетом разработанной рабочей программой воспитания, утвержденной педсоветом, протокол № 4 от 30.05.2022г (<https://5set.tvoyasadik.ru/org-info/education-program?id=37>). П. 2.12 – стр 17

### **Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:**

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.

- Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении.
- Создание тематических фотоальбомов.
- Изучение детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.
- Оказание помощи в расширении семейной библиотеки.
- Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

#### **Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:**

- "Школа для родителей". Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.
- Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.
- Создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.
- Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".
- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).
- Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.

### **Формы работы с родителями по речевому развитию детей:**

- Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций.
- Введение традиции "Обмен радостными впечатлениями". Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наш выходной день" ("Наш отдых").
- Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).
- Подготовка и защита семейных проектов на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье" и т.д.
- Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".
- Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами "История моей семьи", "Наша дружная семья", "Мы любим спорт", "Моя родословная".

### **Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:**

- Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).
- Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности:
- Создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

## **Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:**

- Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
- Участие в составлении индивидуальных планов оздоровления детей;
- Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.
- Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);
- Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).
- В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках,

### **2.7. «Инженерная школа».**

#### **Направление «Развитие творческой индивидуальности и продуктивного мышления детей дошкольного возраста»**

В современном мире, где все взаимосвязано и взаимозависимо, в условиях усиливающейся глобализации всех сфер социальной действительности и решаемых в них проблем имеется настоятельная потребность в развитии, становлении и формировании человека с творческим, продуктивным мышлением, способным принимать инновационные процессы и участвовать в них.

«Инженерная школа» предоставляет возможность отработать образовательные задачи и технологии развития продуктивного мышления и технических способностей детей на базовой, первой ступени образования – дошкольном образовательном учреждении; создать такие условия, чтобы при переходе из одного учебного учреждения в другое технические способности и творческие таланты развивались как можно интенсивнее. На выходе должна получиться тесная связка «детский сад – школа - вуз», которая позволит готовить технически грамотных, профессионально заинтересованных специалистов.

Направления «Развитие творческой индивидуальности и продуктивного мышления детей дошкольного возраста» позволит осуществить инновационные процессы в содержании воспитательно-образовательного процесса ДОУ.

Основная цель совместной деятельности – обеспечение развития базовых (стартовых) потенциальных компетенций и личностных качеств детей дошкольного возраста, способствующих формированию творческих способностей, продуктивного, креативного мышления детей.

Направление «Развитие творческой индивидуальности и технического мышления детей»

Основная идея (цель) - выделение и реализация в практической работе современных подходов в развитии способностей детей.

Задачи:

- выявить факторы и условия развития креативности и технических способностей детей дошкольного возраста;
- способствовать развитию творческой индивидуальности детей через создание системы условий индивидуализированного обучения и воспитания в рамках технического образования.

Прогноз:

а) положительных результатов:

- возрастание эффективности оздоровительных, развивающих и образовательных воздействий на развитие личности детей;
- развитие творческой активности, игровой деятельности;
- возможность развития индивидуальных способностей и возможностей каждого ребенка;

б) трудностей:

- трудности в составлении учебного расписания и плана ДОУ;
- перестройка стиля и отношения родительской аудитории в отношении восприятия творческой индивидуальности ребенка.

этапы проектной экспериментально-исследовательской деятельности (ЭИД)

Сроки и этапы                      Содержание деятельности

1. Аналитико-диагностический (октябрь 2022 - февраль 2023)

- подготовительно-информационный

- подготовительно-документальный • выработка функциональных представлений о проблеме, идее и предмете ЭИД;
- выявление уровня компетентности педагогов по проблеме;
- обсуждение направлений и идей развития ДОУ, определение темы;
- организация подготовки педагогов к ЭИД - серия консультаций, семинаров, практикумов,
- создание инициативных творческих групп ЭИД; изучение педагогами литературы и документов по теме ЭИД.
- подготовка программы ЭИД;
- разработка и корректировка локальных актов по ЭИД;
- корректировка (в случае необходимости) должностных инструкций, инструкций по ОТ и ТБ участников ЭИД;
- подготовка программы ЭИД (программы развития ДОУ на 2022-2026 г.г.), утверждение его на Совете педагогов;
- разработка поэтапного плана ЭИД в соответствии с программой развития ДОУ;
- внесение корректив в программу развития и годовой план (ы) ДОУ;
- комплектование комплекса справочных пособий, информационных материалов по проблеме ЭИД, в т.ч. электронные носители и Интернет;
- организационно-методическое обеспечение рабочих методических групп ЭИД (медико-психологическая, коррекционно-педагогическая, информационно-методическая): планы, программы, методики, рекомендации, пособия.

Планируемый результат: создание программных документов, обеспечение готовности субъектов к ЭИД, определение ресурсов, совершенствование материально-технической базы.

## 2. Организационно-исполнительский(март 2022- декабрь 2022)

- функциональный
- контрольно-регулирующий
- Создание условий, обеспечивающих эффективность работы всех участников ЭИД;
- реализация: - программ индивидуально-личностного развития детей в рамках определенных образовательных областей;
- технологий, обеспечивающих развитие творческих и технических способностей детей;

- вовлечение родителей, педагогов ДООУ и детей в единую творческую деятельность.
- Текущий и итоговый мониторинг;
- своевременная коррекция и регуляция содержания ЭИД;
- сбор, обработка и интерпретация показателей деятельности ЭИД;
- организация рефлексивной деятельности участников ЭИД.

Планируемый результат: освоение модели обеспечения индивидуально-личностного развития воспитанников в условиях продуктивной творческой деятельности.

Создание способствующей развитию творческих способностей и безопасной образовательной среды, систематическая проверка результативности, своевременная корректировка программ. Оценка текущего и итогового состояния работы ДООУ, формулирование заключений о результатах реализации этапов программы ЭИД (программы развития).

#### 4. Аналитико-диагностический (январь 2023 – март 2023)

- Обобщение результатов ЭИД, их верификация: обоснование достоверности и надежности;
- подготовка управленческого решения о ходе ЭИД;
- составление письменных отчетов для органов различных уровней контроля;
- рецензирование ЭИД;
- составление текстов докладов, статей для выступлений и публикаций;
- создание (составление) методических рекомендаций педагогам, работающим в инновационном режиме, рекомендаций по распространению опыта;

Планируемый результат: анализ результатов, обобщение опыта, подготовка методических рекомендаций и сопроводительных документов для широкого освоения опыта ЭИД по теме. Определение перспектив ДООУ в новой социально-педагогической ситуации.

#### 4. Стабилизационный (апрель 2023 – июнь 2023)

- Распространение опыта

## **2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Основывается на образовательную программу Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.



Образовательная программа разработана с целью конкретизации подходов к определению целей, содержания, целевых ориентиров, определенных с учетом региональной специфики, необходимых для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования.

### ***Цели программы***

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
1. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, селу, родному краю, культурному наследию своего народа.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

### **Формы организации образовательной деятельности с детьми:**

- игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсия, путешествие;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулка в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты;
- развлечение;
- проектирование решения проблемы;
- познавательная беседа (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовая деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

### ***Задачи содержательных блоков программы:***

#### ***Моя семья***

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

#### ***Моя малая Родина***

1. Развивать у детей интерес к родному селу: к улицам, достопримечательностям: культурных учреждений, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях села, культурных мероприятиях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному селу.
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего села.

#### Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

#### Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Для реализации части формируемой участниками образовательного процесса используем парциальные программы.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» (Данную программу использует в работе музыкальный руководитель)

И.А. Лыкова «Цветные ладошки»

О.В. Толстикова «Мы живём на Урале»

Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»

Я.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста»

## **2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ**

Содержание коррекционной работы в ДОУ направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание им помощи в освоении Программы. Под содержанием работы в системе коррекционного образования мы понимаем то, что обеспечивает максимальную реализацию особых образовательных потребностей воспитанников в воспитании и обучении, создает условия для полноценного развития ребенка и присвоения им культуры общества, способствует его социальной успешности.

Работа по созданию речевой среды развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении включает в себя несколько направлений. Это и преодоление имеющихся нарушений речи у детей, и предупреждение возможных вторичных нарушений речи, и профилактика (пропедевтика) речевых нарушений до их возникновения, и совершенствование разных сторон и качеств речи при отсутствии нарушений, и параллельная коррекция и доразвитие других психических функций, таких как слухоречевое и зрительное внимание, зрительная и речевая память, словесно-логическое мышление.

Содержание коррекционной программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое совершенствование, коррекцию нарушений развития, то есть программа обучения и воспитания комплексно решает оздоровительные, развивающие и коррекционные задачи. основополагающее направление педагогической деятельности – работа, направленная на предупреждение и преодоление нарушений речи, а также ее развитие у детей.

*Цель:* создание единого коррекционно-развивающего пространства ДОУ, направленного на эффективную комплексную реабилитацию детей, социальную адаптацию и интеграцию в общество через решение следующих задач.

Коррекционные задачи программы:

1. Развитие у детей лексико-грамматических средств языка.
2. Формирование произношения слов различной слоговой структуры.
3. Формирование правильного произношения звуков, фонематического восприятия, навыков анализа и синтеза звукового состава речи.
4. Развитие связной речи.

5. Развитие познавательных процессов.
6. Развитие мелкой моторики (подготовка руки к письму).
7. Ознакомление с буквами.
8. Подготовка к обучению грамоте.

При разработке образовательной программы были учтены принципы как общей, так и коррекционной дошкольной педагогики:

- Принцип развивающего обучения реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка в специально созданной социальной ситуации его ближайшего окружения, учитывающей «зону его ближайшего развития».

- Принцип учета генетической задачи возраста. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития ребенка применительно к его возрасту и ближайшему социальному окружению. По этому принципу на каждом возрастном этапе жизни ребенка должны учитываться и формироваться те психологические новообразования, которые обеспечивают поступательное развитие его личности и деятельности.

- Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации является одним из ведущих при разработке коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности отмеченных у него отклонений в развитии (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов).

- Учет актуального и потенциального уровней развития ребенка предполагает оценку реальных возможностей малыша и его способности к обучению, реализуемые в сотрудничестве со взрослым.

- Деятельностный принцип определяет подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой не только «вызревают» психологические новообразования, но и создаются условия для закрепления в типичных видах детской деятельности определенных умений и навыков. Соблюдение данных принципов должно обеспечить социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка. Поэтому важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы с детьми является преодоление социальной депривации. Л. С. Выготский считал, что «социальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию». Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его «вращения» в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит главным образом в символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Общность основных закономерностей развития ребенка в норме и в ситуации отклоняющегося развития определяет основные направления педагогической работы, обеспечивающие прежде всего целостность, гармоничность психического развития:

- физическое воспитание;
- социальное развитие;
- познавательное развитие;
- формирование коммуникативных способностей и развитие речи;
- формирование механизмов ведущей деятельности и типичных ее видов (рисования, лепки, аппликации, конструирования, элементарного труда), свойственных определенному периоду детства;
- эстетическое развитие.

В совокупности эти направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. В то же время каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что независимо от вида нарушений развития все проблемные дети имеют как общевозрастные, так и специфические особенности, связанные непосредственно со структурой первичной недостаточности и характером вторичных отклонений.

Требования к коррекционно-педагогическому воздействию определяют педагогические условия, содержание и методы воспитания и обучения детей дошкольного возраста с отклонениями в речевом развитии. Эти требования включают в себя определение организационных форм и разработку содержания коррекционной помощи детям с учетом их жизненно важных потребностей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития каждого ребенка определенной возрастной группы. Именно потребности детей, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые становятся значимыми при разработке программы.

Базовые направления развития детей старшего дошкольного возраста:

- совершенствование общей моторики;
- развитие тонкой ручной моторики, зрительно-двигательной координации;
- формирование произвольного внимания;
- развитие сферы образов-представлений;
- становление ориентировки в пространстве;
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления;
- формирование связной речи и речевого общения;
- формирование элементов трудовой деятельности;

- расширение познавательной активности;
- становление адекватных норм поведения.

Содержание базовых направлений работы в коррекционной программе воспитания и обучения разрабатывается с точки зрения системного подхода к решению общеразвивающих и коррекционных задач. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия, различные виды деятельности в условиях дошкольного учреждения и в семье. При этом гибкое сочетание индивидуального и дифференцированного подходов способствует тому, что все дети смогут проявить свои сильные стороны и принять участие в жизни коллектива с позиции полноправного и значимого его члена. Такая организация обучения и воспитания, усиление его коррекционной направленности, целенаправленное психолого-педагогическое сопровождение на всем протяжении дошкольного детства позволит ребенку избежать неуспешности в детском коллективе, заложит основы для его гармоничного развития, поможет ему адаптироваться в коллективе нормально развивающихся сверстников.

Требования к характеру взаимодействия взрослого и ребенка и к способам общения отражены в ряде принципов, которые являются основополагающими при проведении воспитательно-образовательных мероприятий:

- общение взрослого с ребенком должно быть целенаправленным, стимулирующим и личностно-ориентированным;
- при организации общения необходимо учитывать актуальный уровень познавательного развития ребенка, но при этом обязательно включать задания «на пределе когнитивных возможностей ребенка», находящихся в зоне его ближайшего развития;
- стимулы, используемые взрослым и побуждающие ребенка к действию, должны носить полимодальный характер;
- любые контакты и действия с ребенком следует сопровождать речевыми комментариями взрослого, сопутствующими его собственным действиям, а также пассивным или активным действиям ребенка; при этом необходимо стремиться вступить в визуальный и эмоциональный контакт с ребенком на уровне, соответствующим его восприятию и деятельности;
- вступая в общение с ребенком, взрослый должен учитывать индивидуальные возможности, способности, знания и умения конкретного ребенка, а также собственные склонности и предпочтения.

Другими словами, взрослый выступает в качестве «индивидуально настроенного инструмента», который звучит в собственном, свойственном только ему регистре и тембре, подобранном для определенного ребенка. Взрослый строит свое взаимодействие с ребенком с учетом ведущих мотивов и потребностей детского возраста, структуры речевого нарушения, а

также актуальных и потенциальных возможностей ребенка. Основной формой коммуникации в этот период является паритетное, равноправное сотрудничество и общение при постоянной стимуляции детской самостоятельности и инициативы. Содержание общения связано с игровыми и познавательными интересами, пробуждение, формирование и развитие которых становится одной из главных задач педагога или родителей. Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в признании его достижений («не замечает» промахов и недостатков в рисунках, конструкциях, поделках, «не обращает внимания» на неловкие движения и т. д.), тем самым формируя у ребенка чувство самостоятельности и гордости за достигнутые результаты. Он направляет свои воздействия на развитие внеситуативных форм общения, воспитывает у ребенка умение положительно воспринимать сверстника и взаимодействовать с ним, способствует усвоению кооперативных умений.

При этом взрослый сам активно участвует в деятельности детей как в специально организованной так и в свободной. В целом взаимодействие взрослого и детей должно стимулировать возникновение у каждого ребенка «образа Я», «Я-позиции», осознание себя среди взрослых и сверстников, в природе, в пространстве и во времени. Оно должно помогать формированию познавательных и творческих способностей детей, необходимых им личностных качеств (произвольности и самостоятельности, познавательной активности, самосознания и ответственности).

Содержание совместной деятельности определяет функции ее участников. Они всегда взаимно дополняют друг друга. Продуктивное общение взрослого и ребенка базируется на следующих принципах:

- учета ведущей деятельности и специфических особенностей ее содержания ;
- ведущего значения деятельности взрослого, задающего образцы действия и поведения;
- определения взрослым условий достижения цели;
- отработки и закрепления в деятельности детей действий, операций, моделей, значимых для формирования психологических новообразований конкретного возраста;
- создания условий для интериоризации усвоенных действий и моделей во внутренний план деятельности ребенка. Речь ребенка формируется в процессе общения с окружающими его взрослыми. В этой связи одной из главных задач дошкольного образовательного учреждения становится организация взаимодействия различных специалистов (логопеда, воспитателей, психолога, музыкального руководителя т.д.) и родителей с целью создания эффективных условий для правильного развития речи детей.

Задачи работы учителя- логопеда.

- Обследование детей средних групп и выявление среди них нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи;

- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них.

- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными программами.

- Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

- Формирование у педагогического коллектива ДООУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание им помощи в организации полноценной речевой среды;

- Координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми. Общие задачи педагога= психолога – комплексное психологическое сопровождение детей в образовательном процессе, развитие когнитивных процессов, коррекция нарушений. Задачи работы педагога- психолога

- Создание среды психологической поддержки детям с ОВЗ, детям-инвалидам;

- Индивидуальное сопровождение ребенка с ОВЗ, детей-инвалидов;

- Развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки;

- Совершенствование мелкой моторики;

- Развитие слухового внимания и фонематического слуха;

- Развитие зрительно-моторной координации;

- Развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств;

- Активизация отработанной лексики;

- Снятие тревожности у детей при негативном настрое на занятия;

- Обеспечение психологической готовности к школьному обучению;

- Повышение психологической культуры родителей и педагогов.

- Сопровождение адаптационного периода в группах раннего возраста. Оказание консультативной помощи педагогам и родителям.

- Сопровождение детей с нарушениями поведения.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования направлен на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их



эмоционального благополучия. необходимым условием реализации ФГОС ДО в настоящее время становится психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса. Формы работы педагога-психолога с участниками образовательного процесса: - Индивидуальная - Подгрупповая - Фронтальная Индивидуально-подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом ежедневно как в часы, свободные от мероприятий по основной программе ДОУ, так и во время их проведения, но по согласованию с администрацией ДОУ исключения могут составлять массовые утренники и праздники, другие общие мероприятия. Педагог-психолог обеспечивает, с учетом приоритетного направления деятельности ДОУ и сферы компетентности педагога-психолога, реализацию пяти направлений развития детей: социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, познавательное, физическое.

### *1. Работа с детьми.*

1.1. Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.

1.2. Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.

1.3. Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.

1.4. Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.

1.5. Коррекция коммуникативной и познавательной сферы ребенка.

1.6. Составление индивидуальной траектории развития ребенка.

### *2. С педагогами.*

2.1. Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий (по плану ДОУ).

2.2. Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ДОУ,

2.3. Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).

2.4. Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.

2.5. Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).

2.6. Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.

2.7. Психолого-педагогическое сопровождение познавательно-речевого направления и квалифицированная коррекция недостатков психического развития детей.

### 3. С родителями.

3.1. Социологическое анкетирование родителей (в течение года).

3.2. Индивидуальное консультирование родителей.

3.3. Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу).

3.4. Просветительская работа среди родителей.

3.5. Организация и проведение тренингов, семинаров.

## Раздел 3. Организационный

Организационный раздел включает описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий в МАДОУ, отражает содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для:

1. непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов);
2. образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.);
3. взаимодействия с семьями детей по реализации программы

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Принципы	Психолого-педагогические условия	Методы и приемы
<b>1. Ценности здорового образа жизни. Формирование валеологической компетентности, основ культуры здоровья и охраны жизнедеятельности</b>		
1. Принцип психологической комфортности предполагает психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника. Принцип комфортности требует опоры на <i>внутренние мотивы</i> и, в частности, на мотивацию	- установление с детьми доверительных отношений; - уважительно отношение к интересам, вкусам и предпочтениям детей (в играх, занятиях, еде, одежде и др.); - помощь детям распознавать эмоциональные переживания и состояния	Игровые и рефлексивные методы и приемы, а также способы фасилитации и педагогической поддержки личности ребенка в процессе его саморазвития и самореализации:  - поддержка, подбадривание, помощь;

<p>благополучия, успешности, постоянного продвижения вперед (мотив личностного роста).</p> <p>2. Принцип природосообразности – отношение к человеку как части природы, создание для его развития соответствующей биологической, психологической и экологической среды.</p> <p>3. Принцип ориентации на ближайшего развития, включающий в себя дифференциацию образов в соответствии с индивидуальным темпом освоения ребенком предложенного содержания, обеспечение доступного для уровня трудности в освоении образования, построение с воспитателем индивидуального личностного развития.</p> <p>Уважительное отношение независимо от достижений, достоинств и недостатков ребенка, забота об эмоциональном благополучии.</p>	<p>окружающих - радость, горе, страх, плохое и хорошее настроение и др.;</p> <p><b>обеспечение широких возможностей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для совместного переживания эмоций радости, сострадания, удивления, выражения эмоциональных ощущений и переживаний;</li> <li>- для обучения приемам снятия (ослабления) стресса и создания положительного эмоционального состояния.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение проявления доброжелательного внимания, сочувствия, сопереживания;</li> <li>эмоциональное выражение чувств и переживаний педагогом;</li> <li>- обсуждение различных ситуаций из жизни, рассказов, сказок, стихотворений, рассматривание картины, привлечение внимания детей к чувствам, состояниям, поступкам других людей;</li> <li>- разучивание песен, стихов, девизов, пословиц и поговорок о здоровье;</li> <li>- тренинги, этюды; различного рода терапии: арт-терапия, песочная терапия, сказко-терапия и т.д.</li> <li>- встречи-беседы с людьми, работающими по специальности: врач-педиатр, стоматолог, пожарный, милиционер.</li> </ul>
<p><b>2. Нравственные ценности. Формирование социальной компетентности, основ социально-экономическая и правовая культуры</b></p>		
<p>1. Принцип ценности личности и ее уникальности, заключающемся в признании самооценности личности каждого ребенка, неповторимой индивидуальности.</p> <p>2. Принцип субъектности. Индивидуальность присуща только тому человеку, который реально обладает субъектными полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общения, отношений. Следует</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение прав и возможности иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время;</li> <li>- помощь в освоении различных способов разрешения конфликтных ситуаций, договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения в освоении элементарных правил этикета (приветствовать, благодарить, вести себя за столом, и пр.);</li> <li>- встречи-беседы с людьми разных профессий;</li> <li>- театрализованные спектакли, игры-драматизации, в ходе которых ребенок учится различать и передавать настроения изображаемых персонажей, сопереживает</li> </ul>

<p>помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности в образовательном учреждении, способствовать формированию и обогащению его субъектного опыта.</p> <p><b>3. Принцип культуросообразности</b></p> <p>понимается как "открытость" различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.</p>	<p>контакты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придание нормам поведения и отношений максимальной привлекательности, совместное с детьми нормотворчество.</li> <li>- поощрение совместных игр детей, организация их совместной деятельности, направленной на создание общего продукта;</li> <li>- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми.</li> </ul>	<p>им, получает образцы нравственного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение бесед, чтение детям произведений художественной литературы и их обсуждение;</li> <li>- создание самими детьми сказок, стихов, загадок, рисунков.</li> </ul>
<p><b>4. Познавательные ценности. Формирование интеллектуальной компетентности, основ экологической и информационной культуры</b></p>		
<p><b>1. Принцип доверия и поддержки</b></p> <p>Вера в ребенка, доверие поддержка его устремлений самореализации и самоутверждения</p> <p><b>Не внешние воздействия внутренняя мотивация</b></p> <p>детерминирует успех обучения воспитания ребенка.</p> <p><b>2 Принцип выбора.</b> Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности самоактуализации способности ребенка.</p> <p>Педагогически целесообразно, чтобы ребенок учился и воспитывался в условиях постоянного выбора, осуществляемого субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации образовательного процесса жизнедеятельности.</p> <p><b>3. Принцип свободы и самостоятельности.</b></p> <p>Позволяет ребенку самостоятельно определить его отношение к природной среде:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опора на природную детскую любознательность, на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение;</li> <li>- предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, естественных наук, искусств, общественной жизни человека, здоровья, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности;</li> <li>- предоставление ребенку необходимого пространства, свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов обучения и поведения;</li> <li>- организацию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка, подбадривание, помощь;</li> <li>- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;</li> <li>- познавательное общение,</li> <li>- метод проектов;</li> <li>- наблюдение за природными и социальными явлениями;</li> <li>- опыты, экспериментирование с различными веществами, приборами и материалами,</li> <li>- использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и др.),</li> <li>- исследование различных</li> </ul>

<p>воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.</p>	<p>образовательной среды, стимулирующей познавательную активность детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка детской непосредственности,</li> <li>стимуляция фантазии и воображения, как основы для познавательной деятельности.</li> </ul>	<p>механизмов,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опробование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- проблемные ситуации,</li> <li>- познавательное чтение,</li> <li>- прослушивание, просмотр и обсуждение художественных произведений,</li> <li>- беседа, рассказ, объяснение,</li> <li>- демонстрация, рассматривание,</li> <li>- упражнения (подражательного, конструктивного, творческого характера),</li> <li>- моделирование и схематизация.</li> </ul>
---	--	--

**5. Эстетические ценности. Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры**

<p>1. Принцип творчества и успеха. Благодаря творческой деятельности ребенок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию положительной Я-концепции личности ребенка, стимулирует осуществление дальнейшей работы по самосовершенствованию и самостроительству своего «я».</p> <p>2. Принцип творческо - гуманной направленности.</p> <p>Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребенком во взаимодействии с природной средой продукта (духовного -</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация художественной деятельности, адекватной данному возрасту - музыкальной, изобразительной, театрализованной, художественного конструирования; сюжетно-ролевой и режиссерской игры;</li> <li>• обеспечение широких возможностей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- для накопления сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений ребенка во всех видах активности;</li> <li>- для творческого самовыражения детей;</li> <li>- для освоения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное переживание эмоций радости, сострадания, удивления, восхищения;</li> <li>- эксперименты с цветом, придумывание и создание композиции;</li> <li>- методы акцентирования внимания детей на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов в окружающем мире в различных организационных формах и видах детской деятельности;</li> <li>- методы поддержки детской непосредственности, фантазии, инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком</li> </ul>
--	--	--

<p>образ «Я», или материального), характеризующегося творческими элементами: воображение, «открытие», самооценка и др., или оригинальность, полезность, новизна; а с другой – создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнерских, сотрудничества, сотворчества и др.).</p>	<p>разнообразных художественные техники;</p> <p>- выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла.</p>	<p>художественных замыслов;</p> <p>- театрализованные, режиссерские игры, игры-импровизации, мини-спектакли.</p>
--	---	--

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

**Развивающая предметно-пространственная среда** – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создание **комплексной развивающей среды** предполагает:

- согласованность в действиях педагогов;
- непротиворечивость методов, приемов и программ внутри ООП
- обеспеченность материалами, пособиями, конструкторами, веществами, игрушками, пространством для предоставления детям разнообразного опыта;
- содействие педагога во взаимодействии ребенка со средой;
- поддержка продуктивных способов действия ребенка;
- задачность, предоставление задач на актуальные проблемные ситуации;
- сообразность возрастному развитию: обеспечение позитивного эмоционального общения в младенчестве, предметно-манипулятивной деятельности в раннем возрасте, игровой деятельности в дошкольном возрасте.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы, учитывает особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические условия, условия населенного пункта, требования используемой вариативной образовательной программы, возможности и потребности участников образова-

тельной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребёнка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребёнка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребёнка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

РППС МАДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность сво-

бодного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности

- общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а

также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Она является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ построена с учетом следующих принципов :

содержательной-насыщенности – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемости – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональности – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;



- доступности – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасности – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

- ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий. Имеется лицензированный медицинский кабинет.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей, условия для художественно-эстетического развития детей.

в ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, принтеры, мультимедийный проектор и т. п.).

## **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении**

### **(группы раннего возраста с 1 -2, с 2-3 лет)**

Содержание РППС для детей раннего возраста удовлетворяет потребностям актуального

- перспективного развития. Пространство группы позволяет детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Чтобы дети не мешали друг другу, зона сюжетных игр расположена отдельно от зоны подвижных игр. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.
- групповом помещении организованы зоны:
  - ✓ приема пищи и занятий (столы со стульчиками);
  - ✓ развития движений;
  - ✓ сюжетных игр;
  - ✓ игр со строительными материалами;
  - ✓ игр с машинками;
  - ✓ изобразительной деятельности;
  - ✓ музыкальных занятий;
  - ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
  - ✓ игр с песком и водой;
  - ✓ уголок уединения;
  - ✓ уголок природы.

✓ уголок ряжения

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки);</li> <li>● Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и др.);</li> <li>● Стационарные и настольные наборы «кухня»;</li> <li>● Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол, укладывания спать, купания, лечения, прогулок, уборки, игры в парикмахерскую, игры в магазин, игры в солдатиков и др.;</li> <li>● Строительные наборы;</li> <li>● Машины разных размеров, цветов и назначения;</li> <li>● Детские телефоны;</li> <li>● Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и др.);</li> <li>● Наборы детской одежды и аксессуаров: юбочки, бусы из различных материалов, фартуки, сумочки, парики, разнообразные головные уборы для мальчиков и девочек...)</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Фотографии детей, семейные альбомы;</li> <li>● Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского сада;</li> <li>● Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;</li> <li>● Картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные со-</li> </ul>

	<p>стояния детей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p>
<p><b>Познавательное и речевое развитие</b></p>	<p>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разного цвета, размера, фактуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий;</li> <li>• Большая напольная пирамида для совместных игр детей;</li> <li>• Матрешки;</li> <li>• Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);</li> <li>• Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, черпачки, грабельки, молоточки, веера...);</li> <li>• Наборы разнообразных объемных вкладышей;</li> <li>• Мозаики, рамки-вкладыши с различными с различными геометрическими формами, пазлы;</li> <li>• Конструкторы;</li> <li>• Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки...);</li> <li>• Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)</li> </ul>

<p><b>Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Столы-поддоны с песком и водой;</li> <li>• Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и др.);</li> <li>• Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и др.);</li> <li>• Приборы, в т.ч. детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, магнитные игрушки..);</li> <li>• Пластические материалы пластилин, тесто);</li> <li>• Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны..);</li> <li>• Трубочки для продувания, просовывания;</li> <li>• Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций);</li> <li>• Игрушки со светозвуковым эффектом;</li> <li>• «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;</li> <li>• Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри;</li> <li>• Наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (домашние и дикие животные, игрушки, птицы, насекомые, транспорт..);</li> <li>• Книги, открытки, альбомы, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</li> </ul> <p><b>Материалы для развития речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжки с картинками</li> <li>• Предметные и сюжетные картинки</li> </ul>
---	--

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книги с красочными иллюстрациями, репродукции;</li> <li>• Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;</li> <li>• Музыкальные инструменты не озвученные (пианино, балалайка);</li> <li>• Фланелеграф;</li> <li>• Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;</li> <li>• Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.</li> </ul> <p><b>Материалы для изобразительной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;</li> <li>• Кисти для рисования, клея;</li> <li>• Салфетки для вытирания рук и красок;</li> <li>• Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;</li> <li>• Пластилин;</li> <li>• Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;</li> <li>• Трафареты для закрашивания;</li> <li>• Доска для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мольберт;</li> <li>• Фартуки для детей.</li> </ul> <p><b>Материалы для музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, шумовые инструменты (в т.ч. самодельные));</li> <li>• Игрушки с фиксированной мелодией (муз. шкатулки, шарманки, электро-музыкальные игрушки с наборами мелодий,</li> <li>• Аудиосредства с записями музыкальных произведений.</li> </ul> <p><b>Материалы для театрализованной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей (наборы кукольных театров настольных, би-ба-бо, пальчиковый театр, куклы-перчатки, ширмы (настольная, напольная), костюмы, маски, театральные атрибуты...);</li> <li>• Карнавальные костюмы, маски;</li> <li>• Фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Горка;</li> <li>• Лесенка;</li> <li>• Скамеечка;</li> <li>• Игрушки-качалки;</li> <li>• Веревки;</li> <li>• Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;</li> <li>• Массажные дорожки и коврики с разным покрытием;</li> </ul>

- «сухой бассейн»;
- Мини-маты;

Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику

моторику:

- Мячи разных размеров, в т.ч. массажные;
- Кегли;
- Обручи, кольца;
- Игрушки, которые можно катать, толкать;
- Разноцветные предметы различной формы для нанизывания;
- Застежки-молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки, др.;
- Коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

### Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

(младшая группа)

<b>Материалы и оборудование</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).</p> <p>В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический</p>



	<p>комплекс: домик-теремок - ширма со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может разворачиваться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И, наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.</p> <p>Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.</p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b></p>	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям.</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми.</p> <p>Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе, поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.</p>

<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	<p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.</p> <p>По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p> <p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должны быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызвать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.</p>
<p><b>Двигательная активность</b></p>	<p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.</p> <p>Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так,</p>

чтобы дети могли свободно ими пользоваться.

Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т.д.).

Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.

Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.

#### Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (средняя группа)

<b>Материалы и оборудование</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>В средней группе предметная игровая среда должны быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетобразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетобразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.</p> <p>Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.</p> <p>Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена</p>

	<p>мобильной плитой/шкафчиком/ на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» - одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30-50см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.) Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.п.</p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b></p>	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.</p> <p>Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.</p> <p>Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся</p>

	<p>ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т.п.).</p> <p>В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая -0,5л- для промывания «по- вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.</p> <p>Такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов чрезвычайно полезен, т.к. способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и формированию чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	<p>Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).</p>
<p><b>Двигательная активность</b></p>	<p>В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» - тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки,</p>

геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. «Физкультурный уголок» располагается в углу комнаты.

Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцоброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.

Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.

В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.

С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.

### Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (старшая группа)

<b>Материалы и оборудование</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение.</p> <p>Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования</p>

	<p>принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при разворачивании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей» и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).</p> <p>«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют разворачиванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b></p>	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий в группе для самостоятельной работы;</li> <li>• дополнительное образование</li> </ul> <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья,), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иглолка идет вверх и от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p>

Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1.5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью, должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.



	<p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей, находятся здесь же.</p>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>

### **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении**

(подготовительная к школе группа)

<b>Материалы и оборудование</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
<b>Игровая деятельность</b>	В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы

дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

<p><b>Продуктивная деятельность</b></p>	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий в группе для самостоятельной работы;</li> <li>• факультативная, кружковая работа с детьми.</li> </ul> <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.</p> <p>Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности.</p>
<p><b>Материалы и оборудование</b></p>	<p><b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b></p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b></p>	<p>Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иголка идет вверх и от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза</p>

больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью, должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские

	<p>машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей, находятся здесь же.</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
<p><b>Двигательная активность</b></p>	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.</p>

Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

### 3.3. Кадровые условия реализации программы.

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 24 человек. Количество сотрудников в ДОУ: 33

Из них:

- Заведующий – 1
- Старший воспитатель – 1
- Педагог-психолог – 1
- Музыкальный руководитель – 2
- Инструктор по физической культуре – 1
- Воспитатель – 9
- Младший воспитатель – 7
- Другие - 11

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	5 человек
	среднее педагогическое образование	9 человек
2. По педагогическому стажу	до 5 лет	5
	от 5 до 10 лет	3
	от 10 до 15 лет	2
	свыше 15 лет	4
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	2
	первая квалификационная категория	5
	не имеют квалификационная категории	3
	соответствие занимаемой должности	5

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК при ГАОУ ДПО СО «ИРО». 16 % прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, более 50% педагогов владеют навыками пользователя ПК. 91 % педагогов прошли курсовую подготовку по программе «Проектирование деятельности педагога ДО в соответствии с ФГОС ДО». А также повышают свой профессиональный уровень через посещения районных методических объединений СГО, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ. Задолженности по курсовой подготовке нет.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-технические условия, позволяют достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;  
организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей)
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей; — обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей; — эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий

разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия, обеспечивают возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Доступа к информационным системам – у обучающихся нет

Доступа к информационно-телекоммуникационным сетям у обучающихся - нет

Электронные образовательные услуги – есть

### **Наличие средств обучения и воспитания**

В ДОУ имеются следующие средства обучения:

- интерактивные комплекты ( доска, проектор, ноутбук)
- печатные (литература, журналы, книги для чтения);
- электронные образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные (слайды);
- демонстрационные;
- наглядно –плоскостные;
- учебные;
- спортивное оборудование

### **Объекты спорта**

Для развития физических качеств и двигательной активности воспитанников в ДОУ имеются: спортивно/музыкальный зал.

### **Объекты для проведения практических занятий**

Во всех возрастных группах созданы игровые развивающие центры: сюжетно-ролевых, режис-сёрских игр и театрализации. Центр науки и занимательной математики, центр природы и экспериментирования, строительных игр и конструирования, центр физической культуры. Име-ется полный учебно- методический комплект по образовательной программе дошкольного образования.

### **Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения**



Для ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья детей в дошкольном учреждении имеется:

Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного развития, разных видов деятельности).

Кроме того, для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в детском саду имеется достаточное количество учебно-методической литературы.

В детском саду имеется своя прачечная.

Эксплуатация оборудования производится в соответствии с требованиями безопасности.

В ДОУ уделяется большое значение обеспечению безопасности пребывания детей.

Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской, здание снабжено средствами пожаротушения, имеются схемы плана эвакуации детей и взрослых, регулярно проводится инструктаж со всем коллективом на случай возникновения пожара.

Имеется тревожная кнопка.

Территория детского сада имеет ограничения по всему периметру

Детская мебель сертифицирована, изготовлена из безопасных материалов. Санитарно-гигиенические условия содержания детей в ДОУ соответствуют требованиям СанПиН.

Игровое и физкультурное оборудование, игрушки, средства ТСО соответствуют требованиям ФГОС ДО.

На территории детского сада для каждой возрастной группы отведена отдельная игровая площадка с верандой.

Имеется спортивная площадка, цветники, площадка с разметкой по обучению детей правилам дорожной безопасности.

#### **Количество оборудованных учебных кабинетов**

МАДОУ №5 – 3 группы, которые имеют отдельные игровые помещения, спальня комнаты и раздевалки. Кроме того, в учреждении есть музыкально-спортивный зал; кабинет музыкального руководителя, кабинет педагога-психолога, методический кабинет, медицинский кабинет.

Все помещения полностью оборудованы необходимым инвентарём, мебелью, игрушками и учебно-наглядными пособиями. Так же в кабинетах имеются компьютеры и ноутбуки.

Задача оснащения предметно-развивающей среды остается одной из главных

<b>Учебно-материальное обеспечение МАДОУ</b>	
<b>Оснащение и оборудование кабинетов (учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинского кабинета, методического) и залов (музыкального, физкультурного)</b>	
Оборудование физкультурного зала	<p><b>Оснащение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ гимнастическая стенка с набором досок и лесенок;</li> <li>◆ доска ребристая (250x20x6,8 см);</li> <li>◆ скамейки гимнастические трех размеров (высота 25, 30, 40 см; длина 2,5—3 м);</li> <li>◆ дуги для подлезания (высота 40, 50, 60 см);</li> <li>◆ бревно для перелезания (диаметр 20 см);</li> <li>◆ маты гимнастические (1,8x1,2 м);</li> <li>◆ мостик-качалка;</li> <li>◆ мешочки с песком (140-200 г, 400 г);</li> <li>◆ мячи резиновые трех размеров (диаметр 6-8 см, 10-12 см, 20-25 см);</li> <li>◆ надувные мячи;</li> <li>◆ воздушные шары;</li> <li>◆ палки гимнастические двух размеров (длина 75-80 см, 300 см);</li> <li>◆ обручи круглые (диаметр 55-65 см, 100 см);</li> <li>◆ скакалки (длина 120-150 см, 300 см);</li> <li>◆ флажки разноцветные;</li> <li>◆ ленты цветные (длина 50—60 см);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ веревка толстая (диаметр 1,5-3 см);</li> <li>◆ погремушки;</li> </ul> <p>корзина для метания в горизонтальную цель;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ цветные султанчики;</li> <li>◆ мягкие модули;</li> <li>◆ бубен;</li> <li>◆ магнитофон;</li> <li>◆ гимнастический снаряд для прыжков (две стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мостик, гимнастический мат);</li> <li>◆ набор гантелек (весом 0,5—1 кг);</li> <li>◆ колокольчики;</li> <li>◆ секундомер;</li> <li>◆ следовая дорожка (для ног и для рук);</li> <li>◆ мелкие предметы, карандаши, палочки, шарики, камешки, платочки (для профилактики плоскостопия);</li> </ul>
<p>Оборудование музыкального зала</p>	<p><b>Музыкальные инструменты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ пианино;</li> <li>◆ аккордеон, баян;</li> <li>◆ магнитофон;</li> <li>◆ музыкальный центр.</li> </ul> <p><b>Детские музыкальные инструменты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ металлофон, ксилофон;</li> <li>◆ бубны;</li> <li>◆ треугольники;</li> <li>◆ трещотка;</li> <li>◆ свирели, дудки, рожки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ флейты, кларнеты, саксофоны;</li> <li>◆ колотушка;</li> <li>◆ бубенцы;</li> <li>◆ ложки деревянные.</li> </ul> <p><b>Игрушки-самоделки неозвученные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ пианино, балалайка, гармошка;</li> <li>◆ пятиступенчатая лесенка;</li> <li>◆ проигрыватель с пластинками;</li> <li>◆ звуковая книжка;</li> <li>◆ звуковые картинки.</li> </ul> <p><b>Игрушки озвученные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ музыкальная книжка;</li> <li>◆ музыкальный молоточек;</li> <li>◆ музыкальный волчок;</li> <li>◆ погремушка;</li> </ul> <p><b>Оборудование зала:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ мольберт;</li> <li>◆ часы настенные;;</li> <li>◆ зеркальная стена;</li> <li>◆ стульчики детские;</li> <li>◆ игрушки.</li> </ul>
--	---

<b>Оборудование центров развития детей в групповых помещениях</b>	
Физическое развитие детей	<p><b>Младший возраст:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ игрушки-двигатели (тележки, коляски, каталки, машины и т.д.);</li> <li>◆ дорожки с различным покрытием (размер 200x35 см);</li> <li>◆ коврик со следочками для рук и для ног;</li> <li>◆ корзинка для метания в горизонтальную цель;</li> <li>◆ мячи резиновые (диаметр 20-25 см, 6-8 см);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ мячи надувные (диаметр 30-40 см);</li> <li>◆ мешочки с песком (масса 150-200 г, 400 г);</li> <li>◆ мельница-вертушка;</li> <li>◆ султанчики;</li> <li>◆ ленты цветные (50—60 см);</li> <li>◆ флажки цветные;</li> <li>◆ платочки цветные;</li> <li>◆ колокольчики;</li> <li>◆ кубики пластмассовые цветные;</li> <li>◆ погремушки;</li> <li>◆ пластмассовые кегли и шары;</li> <li>◆ бревно надувное или мягкий модуль;</li> <li>◆ ребристая доска;</li> <li>◆ палочки, теннисные мячи для профилактики плоскостопия;</li> <li>◆ качалки;</li> </ul> <p><b>Средний возраст:</b></p> <p>то же, что и в младшем возрасте, а также:</p> <p><b>Старший возраст:</b></p> <p>то же, что и в средней группе, а также:</p>
<p>Речевое развитие детей</p>	<p><b>Младший возраст</b></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ фланелеграф, мольберт для иллюстративного материала;</li> <li>◆ серии предметных картин и картинок, сюжетные картины;</li> <li>◆ наглядные пособия (альбомы, дидактический материал по коррекции недостатков речевого развития, иллюстрации, репродукции картин);</li> <li>◆ произведения детской художественной литературы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ книжки-игрушки из клеенки, картона;</li> <li>◆ настольно-печатные игры;</li> <li>◆ предметы домашнего обихода (ложки, миски, кувшины, кастрюли 3—4 размеров);</li> <li>◆ мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт и т.п.;</li> <li>◆ народные игрушки (свистульки, матрешки, бочонки).</li> </ul> <p><b>Средний возраст</b></p> <p>К оборудованию группы младшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ иллюстрации диких животных и птиц (волк, лиса, медведь, заяц, слон);</li> <li>◆ карточки по дням недели, частям суток, временам года;</li> <li>◆ серия сюжетных картин;</li> <li>◆ книжная полка, детские книги, книжки-самоделки, листки-картинки со стихами.</li> </ul> <p><b>Старший возраст</b></p> <p>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ кубики-азбука;</li> <li>◆ магнитная доска с буквами;</li> <li>◆ детские энциклопедии</li> </ul>
<p>Познавательное развитие детей</p>	<p><b>Младший возраст</b></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики (средний размер 60 x 80 x 10 см);</li> <li>◆ разноцветные пластмассовые тазы, ванночки, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие);</li> <li>◆ чистый просеянный песок среднего размера;</li> <li>◆ специальный стол с углублениями для поддонов (для воды, песка, земли, фасоли, ракушек, камешков и т.д.);</li> <li>◆ прозрачные емкости с доступной маркировкой для хранения сыпучих материалов (манка, песок, фасоль, рис, камешки, ракушки</li> </ul>

и т.д.);

◆ натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные, деревянные, керамические, металлические; вешалки для хранения фартуков, накидок, нарукавников (из полиэтилена); аквариум с водными обитателями;

◆ комнатные растения (фикус, герань, фуксия, бегония вечноцветущая, бальзамин, , колеусы); муляжи овощей и фруктов;

◆ мелкие игрушки из разного материала, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения и т.п.;

◆ картинки с изображением домашних животных, птиц, цветов, деревьев, насекомых;

◆ календарь природы;

◆ настольно-печатные и дидактические игры;

◆ цветная глина, цветное тесто;

◆ игрушечные удочки с магнитами и мелкие игрушки с магнитами;

◆ мыльные пузыри;

◆ трубочки, губки, резиновая груша, пипетки для экспериментирования с водой; сито для просеивания песка;

◆ тонущие и плавающие предметы, сачки для вылавливания тонущих и плавающих предметов;

◆ материал для игр-экспериментирований с разными материалами: водой, песком, снегом, бумагой и пр.

### **Средний возраст**

К оборудованию группы младшего возраста добавляются:

### **Старший возраст**

К оборудованию группы среднего возраста добавляются:

### ***Конструирование***

### **Младший возраст**

Оснащение:

◆ ковровое покрытие;

◆ крупный строительный материал, состоящий из мягких модулей;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ крупный деревянный строитель (из кубиков, кирпичиков, пластин);</li> <li>◆ крупный пластмассовый строитель;</li> <li>◆ конструктор типа Lego (пластмассовые конструкторы больших и средних размеров, состоящие из колец, звездочек и т.п.);</li> <li>◆ настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т.п.;</li> <li>◆ деревянные и пластмассовые палочки, бумажные или картонные цветные полоски;</li> <li>◆ альбом с образцами конструирования;</li> <li>◆ мелкие игрушки для обыгрывания;</li> </ul> <p><b>Средний возраст</b></p> <p>К оборудованию группы младшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ сборно-разборные игрушки (матрешки, пирамидки, куклы, животные и пр.);</li> <li>◆ конструкторы крупногабаритные «Транспорт» (машина, автобус, самолет), «Наш дом».</li> </ul> <p><b>Старший возраст</b></p> <p>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ мелкие конструкторы;</li> <li>◆ металлический конструктор-механик №1,2;</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие детей</p>	<p>Младший возраст</p> <p>Рисование и аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ мольберт;</li> <li>◆ стенд для детских работ;</li> <li>◆ карандаши цветные (6 цветов), гуашь, мел (белый и цветной), фломастеры, маркеры, палочки для рисования на песке;</li> <li>◆ кисти мягкие круглые (№ 11-12), щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани;</li> <li>◆ штампы, трафареты внешние и внутренние;</li> </ul>



- ◆ розетки для красок и клея;
- ◆ цветная бумага и подносы для бумаги;
- ◆ бумага разного формата и плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев;
- ◆ доски для рисования фломастером, маркером.

К оборудованию группы среднего возраста добавляются:

- ◆ набор карандашей 12 цветов, наборы цветных восковых мелков;
- ◆ ножницы;
- ◆ раскраски, книжки-самоделки по сказкам;
- ◆ народные игрушки: дымковская, филимоновская, керамическая посуда;
- ◆ альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям;
- ◆ природный материал.

К оборудованию группы старшего возраста добавляются:

- ◆ клей ПВА для рисования на бумаге, ткани;
- ◆ ткани, кожа разной фактуры и цвета, крупы, резаная бумага, фольга, опилки, скорлупа и т.д. для аппликации;
- ◆ предметы народных промыслов (с хохломской, городецкой, гжельской росписью, семеновская матрешка и др);
- ◆ наборы карандашей 12—24 цветов, сангина, пастель, акварель, палитра, угольный и графитовый карандаши;
- ◆ кисти круглые мягкие для рисования (№ 6, 9, 10);
- ◆ наглядный материал: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись;
- ◆ диапозитивы.

Оборудование для лепки

Младший возраст

- ◆ глина, цветное тесто (пат);
- ◆ доски для лепки;
- ◆ пластмассовое ведро для глины;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ стенд для детских работ.</li> </ul> <p>К оборудованию группы старшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ стеки деревянные и пластмассовые;</li> <li>◆ пластилин;</li> <li>◆ лепная подставка.</li> </ul> <p>Оборудование для театрализованной деятельности</p> <p>Младший возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ настольные и напольные ширмы;</li> <li>◆ плоскостные фигурки персонажей сказок;</li> <li>◆ декорации (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.);</li> <li>◆ куклы би-ба-бо, бутылочные, рукавички с изображениями мордочек животных, театр игрушек-Петрушек;</li> <li>◆ атрибуты для игр-драматизаций (макеты);</li> <li>◆ мягкие модули;</li> <li>◆ театр картинок с фланелеграфом;</li> <li>◆ ковролинограф;</li> <li>◆ магнитная доска;</li> <li>◆ костюмы, нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц;</li> <li>◆ зонтики большие и маленькие;</li> <li>◆ контуры-следы (с изображением камешков, следов ног и т.п.);</li> <li>◆ большое настенное зеркало.</li> </ul> <p>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ теневой театр, на пакетах, конусах, цилиндрах;</li> <li>◆ театр мягкой игрушки из ткани, меха или вязаный;</li> <li>◆ театр народных игрушек;</li> <li>◆ костюмы и элементы костюмов для инсценирования, полумаски.</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<b>Младший возраст</b>

развитие детей	<p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ куклы-младенцы (мальчики и девочки);</li> <li>◆ куклы разных размеров с наборами одежды для различных сезонов;</li> <li>◆ машины грузовые, легковые;</li> <li>◆ постельные принадлежности для кровати и коляски;</li> <li>◆ набор комнатной мебели крупного размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник);</li> <li>◆ набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, холодильник, шкаф или полка для посуды);</li> <li>◆ кроватки-люльки среднего и крупного размеров;</li> <li>◆ принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце);</li> <li>◆ посуда кухонная, чайная, столовая, сомасштабная руке ребенка (пластмассовая, алюминиевая и др.);</li> <li>◆ элементы костюмов для сюжетных игр (косынка, фартуки, белые халаты, пилотка, бескозырка, жилет, пелерина и др.);</li> <li>◆ атрибуты для сюжетных игр (руль, бинокль, штурвал, весы, витрина);</li> <li>◆ предметы домашнего обихода (корзинки разные, сумки, щетки, совочки, гладильная доска, утюг, телефон, часы, торшер) из различных материалов среднего размера;</li> <li>◆ предметы для стирки (ведра, тазик, стиральная доска, шнур, зажимы) крупные;</li> <li>◆ куклы заводные среднего размера (шагающие, танцующие, говорящие);</li> <li>◆ наборы игрушек, изображающих животных с детенышами (лошадь, корова, кошка, собака), озвученные и неозвученные, средних размеров из разных материалов;</li> <li>◆ наборы объемных и плоскостных игрушек, изображающих овощи (репа, лук, помидор) и фрукты (лимон, слива, яблоко) мелкого размера;</li> <li>◆ короб с различным материалом (кусочки клеенки, линолеума, ткани, поролона, палочки, веревки, кожаные полоски и т.д.);</li> </ul>
----------------	---

- ◆ санки и качели для кукол среднего размера;
- ◆ набор «Маленький доктор»;
- ◆ наборы игрушек, изображающих птиц с детенышами (утка, петух и курица, голубь, воробей, ворона), озвученные и неозвученные, мелких и средних размеров из разных материалов;
- ◆ игрушки, изображающие рыб мелких и средних размеров;
- ◆ фигурки людей (мальчики, девочки, взрослые, в том числе дедушка и бабушка) и животных; мелкие (дерево, пластмасса);
- ◆ игрушки, изображающие животных (для игр с водой), резиновые, надувные (среднего размера);
- ◆ условные игрушки (конь на палочке, лошадка-скамейка);
- ◆ игрушки-забавы (неваляшки, заводные игрушки, игрушки со звуковым и цветовым эффектом).

### **Средний возраст**

К оборудованию группы младшего возраста добавляются:

- ◆ мясорубка детская;
  - ◆ парикмахерский набор и наборы «Доктор Айболит», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»;
  - ◆ стационарный прилавок, деньги из бумаги, картона, пластика, касса и чеки, кошельки, сумки, весы с чашками и гирьками из разных материалов, счетная машинка (калькулятор);
  - ◆ туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенца, большой и маленький фены, набор салфеток, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак — игрушечные, ножницы, набор для бритья — из набора «Парикмахер», расчески, щетки, бигуди, ленты, детские заколки, альбомы с образцами причесок);
- сумка врача, трубка-фонендоскоп, шпатель для осмотра горла, градусники, шприцы, вата, набор лекарств: йод, таблетки, микстуры игрушечные, бланки рецептов;
- ◆ халаты (пелерины) для продавца, парикмахера, врача, медсестры;
  - ◆ мебель среднего и мелкого размера;
  - ◆ пылесос, стиральная машина, миксер, детская швейная машинка;
  - ◆ игрушки — животные дикие (волк, медведь, заяц, лиса, слон);

- ◆ руль со звуковым эффектом;
- ◆ автомобили специального назначения: автофургоны, автоцистерны с надписями и изображением груза, автомобили пожарные и санитарные, автобусы, лодочки, катера, самолеты, вертолеты;
- ◆ куклы-персонажи литературных произведений, доктор Айболит, Буратино и др.;
- ◆ светофор и дорожные знаки («Автобусная остановка», «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!» и т.п.).

### **Старший возраст**

- ◆ набор солдатиков;
- ◆ фотоаппарат;
- ◆ часы разных конструкций;
- ◆ технические игрушки механические: электровоз с вагонами, автомобили гоночные, специального назначения, экскаватор, трактор, троллейбусы, автомобили с прицепами, инерционные самолеты, вертолеты, луноход;
- ◆ светофор со световым эффектом;
- ◆ игрушки животных: жираф, верблюд, обезьяна, лягушка и др.;
- ◆ набор лекарств дополняется: капли, лекарства для уколов, порошки, мазь, горчичники; молоточек, стетоскоп, пипетки, палочка для смазывания йодом или мазью, зеркало для осмотра носоглотки и ушей, «спирт» для смазывания места укола, таблица с картинками для проверки зрения;
- ◆ сумка для почтальона, почтовый ящик, марки, конверты, открытки, бумага для писем;
- ◆ набор «Школа»: куклы в школьной одежде, мебель «Наш класс», указки, тетради, учебники, мел, ручки и т.д.;
- ◆ наборы «Моряки», «Военные»;
- ◆ набор «Космос»: шлемы, накидки, пульт управления, рация, карта звездного неба, созвездия, звезды, планеты, луна и т.д.

**Обеспечение образовательной деятельности учебными и учебно-методическими изданиями**

№ п/п	Наименование образовательной программы	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов)	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный / электронный)
1	2	3	4
1.	<b>Основная образовательная программа дошкольного образования</b>	<p>Электронные ресурсы</p> <p><a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a> Сайт Министерства образования РФ официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации</p> <p><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> федеральный портал "Российское образование" информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"</p> <p><a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет - ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.</p> <p><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> федеральный центр информационно-образовательных ресурсов</p> <p><a href="http://www.obrnadzor.gov.ru">http://www.obrnadzor.gov.ru</a> Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)</p> <p><a href="http://www.eimc.ru/pravo/">http://www.eimc.ru/pravo/</a> Дискуссионный клуб Минобрнауки России Издательство «Просвещение».</p> <p><a href="http://www.prosv.ru">http://www.prosv.ru</a> Здесь Вы найдете:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные образовательные программы начального общего образования - каталог учебников и учебно-методической литературы издательства «Просвещение»</li> <li>-полезную информацию для учителей, методистов, администраторов, дилеров;</li> <li>-информацию о новых учебниках и учебно-методической литературе ,методических пособиях;</li> <li>-методическую помощь;</li> <li>-новости образования и учебного книгоиздания;</li> <li>-информационно</li> <li>-публицистический бюллетень «Просвещение».</li> </ul>	Электронный/печатный

		<p><a href="http://1september.ru/">http://1september.ru/</a> Издательский дом «Первое сентября» основан в 1992 году. Включает в себя общероссийскую педагогическую газету «Первое сентября», 21 предметно-методический журнал для учреждений образования Педагогический университет «Первое сентября»,</p> <p><a href="http://pedsovet.org/">http://pedsovet.org/</a> Педсовет. Всероссийский интернет М. : Образ Центр, 2010.</p> <p><a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» //ИД «Первое сентября»,2012 . Публикуются работы участников фестиваля разработки занятий.</p> <p><a href="http://edu.rin.ru/preschool/index.html">http://edu.rin.ru/preschool/index.html</a> - Дошкольное образование. Сайт предназначен для дошкольников, их родителей, а также воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Здесь можно найти много полезной информации по воспитанию и образованию детей от рождения и до 7 лет, каталог дошкольных учреждений городов России, литературу и игры для детей, ссылки на другие ресурсы, а также много просто интересной и занимательной информации.</p> <p><a href="http://deti.gibdd.ru">http://deti.gibdd.ru</a> Госавтоинспекция МВД России</p> <p><a href="http://nsportal.ru/detskiy-sad">http://nsportal.ru/detskiy-sad</a> Социальная сеть работников образования.</p> <p><a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a> Международный образовательный портал для воспитателей.</p> <p><a href="http://www.materinstvo.ru">http://www.materinstvo.ru</a> Сайт "Материнство" Сайт, где каждый найдёт что-то для себя. Здесь есть всё для родителей и их малышей. Большое количество статей на разные темы, множество форумов, где можно найти ответы на все свои вопросы и многое другое.</p> <p><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> детский портал «Солнышко» На сайте публикуются развивающие компьютерные игры и видео уроки; мультфильмы и раскраски; занятия для малышей</p> <p><a href="http://murzilka.org/home/news">http://murzilka.org/home/news</a> «Мурзилка» – популярный детский литературно-художественный журнал. Издаётся с 16 мая 1924 года и адресован детям младшего школьного возраста.</p> <p><a href="http://www.kindereducation.com">http://www.kindereducation.com</a> «Дошколенок». Электронный журнал для детей и родителей, на страницах которого опубликованы материалы для обучения, воспитания и развлечения детей дошкольного и младшего школьного возраста, собранные по</p>	
--	--	--	--

	<p>тематическим разделам: развитие речи, веселый счет, изостудия, психология, игры и конкурсы, будь здоров. На сайте также можно подписаться на рассылку «100 развивающих и обучающих игр для детей»</p> <p><a href="http://ranneerazvitiye.narod.ru/almanah">http://ranneerazvitiye.narod.ru/almanah</a> Альманах «Раннее развитие». Сайт создан родителями, объединенными одним устремлением - максимально развить данные ребенка не в одной какой-либо области, а воспитать гармоничного человека.</p> <p><a href="http://talant.spb.ru">http://talant.spb.ru</a> «Созидание талантов». Сайт Общества раннего детского обучения, создаваемый психологами, журналистами и педагогами и содержащий различные материалы для родителей, интересующихся вопросами раннего обучения и развития детей.</p> <p><a href="http://www.babylib.by.ru">http://www.babylib.by.ru</a> Библиотека маленького гения. Сайт предлагает психологические статьи, тексты книг и различную информацию о раннем развитии детей</p> <p><a href="http://tanja-k.chat.ru">http://tanja-k.chat.ru</a> - Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 г.) М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: подготовительная группа (6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2016;</p>	<p>Печатный/электронный</p>



		<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Теплюк С.Н., Лямина Т. Г., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2015</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Степанкова Э.Я Сборник подвижных игр: Методическое пособие /. - М: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез,2016</p> <p>Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рас сказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спор та»; «Летние виды спор та»</p>	
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы во второй группе раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p>	<p>Печатный/электронный</p>

	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>М.Б. Зацепина «Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников», Детство Пресс, 2015 г.</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. М.: Мозаика- Синтез, 2015 г.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Мозаика- Синтез, 2015 г.</p> <p>Теплюк С.Н. «Игры – занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет». Мозаика- Синтез, 2015 г.</p> <p>Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях</p>	
--	--	--

		художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»	
	<b>Познавательное развитие</b>	<p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй группе раннего возраста». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>О.А. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p>	Печатный/электронный

	<p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй группе раннего возраста». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Куцакова Л. В.. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез,2015</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2016</p> <p>А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий» Спб., «Детство пресс», 2015 г.</p>	
--	---	--

	<p>И.А. Агапова Детям о памятных датах и культурных ценностях России, Москва, 2014 г.</p> <p>Крашенинников Е.Е.,Холодова О. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 л.) М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.</p> <p>«Математика в детском саду» В.П. Новикова, авторская парциальная программа.- М.:МОЗАИКА-СИТНТЕЗ, 2015.</p> <p>«Занятия по математике в детском саду» Л.С. Метлина, пособие для воспитателя. – М.:Просвещение,1982.</p> <p>«Юный эколог» С.Н.Николаева, программа экологического воспитания в детском саду.- М.:МОЗАИКА-СИТНТЕЗ, 2010.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова, Программа.-М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»;</p> <p>«Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рас сказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»;</p>	
--	--	--

	<p>«Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй группе раннего возраста». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду с 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Гербова В. В..Развитие речи в детском саду с 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Гербова В. В.. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2016.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2016.</p>	<p>Печатный/электронный</p>

	<p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 5-7 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2016.</p> <p>Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.</p> <p>Журова Л. Е. "Обучение грамоте в детском саду" Изд-во «Педагогика», М., 1978 г.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Анто нимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение».</p>	
<p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p>Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. . М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Народные праздники в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Праздники и развлечения в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Т.С. Комарова, М. Б. Зацепина «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки», Спб., 2010</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2015</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6</p>	<p>Печатный/электронный</p>

		<p>лет). М.: Мозаика- Синтез, 2015</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет). М.: Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.</p> <p>«Цветные ладошки» Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.; - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.</p> <p>«Ладушки» единственная и уникальная, деятельно разработанная программа, охватывающая все сферы деятельности музыкального руководителя в детском саду, И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева , 2008.</p> <p>Мозаика- Синтез, 2015</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по де реву»; «Дымковская игрушка»; «Каргопольская народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»</p>	
	Периодические издания	<p>Справочник руководителя дошкольного учреждения</p> <p>Управление дошкольным образовательным учреждением</p> <p>Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения</p> <p>Дошкольное воспитание</p> <p>Ребенок в детском саду</p> <p>Воспитатель дошкольного образовательного учреждения</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Справочник педагога - психолога</p>	
2.	Дополнительная образовательная программа	<p>Бардышева Т.Ю. Веселые ладошки.-М.: «Издательство Мир книги», 2007</p> <p>Борисенко М.Г. Наши пальчики играют.-</p>	



	<p>«Веселые ступеньки»</p>	<p>Санкт-Петербург «Патритет», 2003  Диброва А. Поделки из соленого теста.- Харьков: ООО «Книжный клуб».; 2011  Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.:Гуманит, 2004.  Кантор С.И. Первые поделки вашего малыша.- М.: Айрис-пресс, 2013  Кантор С.И. Развивающие игры. От 1 до 3 лет.- М.: Айрис-пресс, 2008  Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.  Кудинова Н.П. Художественно-эстетическое развитие.-Воронеж.; 2014  Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий.- М.:ТЦ Сфера, 2009  Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду,- Москва.; Просвещение, 1971  Лыкова И. А. «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей ранний возраст.; - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.  Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, лапах. Босиком, на ковре самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗО студии.-М.: Издательский дом «Карпуз», 2008  Новикова В.П. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера.-Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.; 2011  Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование,-М.;Изд.дом «Карпуз», 1999  Рябкова И.А. Художественно-творческая деятельность. Оригами.-Волгоград: Учитель, 2015  Савельева Е.А. Солнышко на ладошке.- Москва.; 2012  Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников,-Москва.; 2002  Сержантова Т.Б. 365 моделей оригами,-М.; Рольф, Айрис-пресс, 1999  Тарловская Н.Ф. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду.- Москва : «Просвещение», 1994  Фикельштейн Б.Б. Методическое пособие упражнений с палочками Кюизенера.-Санкт-Петербург: ООО «КОРВЕТ».; 2003  Халезова Н.Б. Лепка в детском саду.-М.: Просвещение, 1986</p>	
--	----------------------------	--	--

		Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.	
--	--	--	--

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы.**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в МАДОУ, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в МАДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие

расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем МАДОУ- администрацией Сысертского городского округа. соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МАДОУ. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение выборного органа первичной профсоюзной организации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации -
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение -
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии –
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии –

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

Внормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности -

Внормативные затраты на аренду недвижимого имущества -

Внормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества-

Внормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами (вывоз мусора, сброс снега с крыш и др.) -

Впрочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества -

## **3.6. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **3.6.1 Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 является неотъемлемой частью Программы, оформленным в виде Приложения.

Цель воспитательной работы в МАДОУ № 5 направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей принятых в российском обществе правил и норм поведения в

интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках шести направлений воспитательной работы, каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **3.6.2. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **3.6.2.1. Календарный учебный график**

**Календарный учебный график** – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 5»

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (пункт 1 статьи 9, статья 12; пункт 4 статьи 13; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункты 1, 2, 6, 7 статьи 15; пункт 3 статьи 18; пункты 2, 3 статьи 32, пункты 1,5, 7 статьи 51);

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций»;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;

ФГОС ДО. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155  
Устав МАДОУ №5.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

Врежим работы ДОУ;

Впродолжительность учебного года;

Вколичество недель в учебном году;

Вадаптационный период (для групп раннего возраста);

Впраздничные дни;

Вработа ДОУ в летний период.

Календарный учебный график утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме основной образовательной программы ДОУ – образовательной программы дошкольного образования в соответствии с календарным учебным графиком.



7.	Летний оздоровительный период	01.06.2023 г.	31.08.2023г.	13 недель /64
----	-------------------------------------	---------------	--------------	---------------

В группах раннего возраста учебный год составляет 34 недели (4 недели адаптационный период)

### **Праздничные выходные дни**

Согласно ст. 112 ТК РФ, официальные праздничные (нерабочие) дни в России в 2022- 2023 учебном году следующие:

- 1 января – Новый год (с 1 по 8 января – новогодние каникулы);
- 7 января – Рождество Христово;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;
- 12 июня – День России;
- 4 ноября – День народного единства.

Все перечисленные даты относятся к нерабочим (выходным) дням, что подтверждено Трудовым кодексом РФ.

### **3.6.2.2. Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

#### 1. Пояснительная записка.

1.1 Нормативные основания составления учебного плана непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учебный план Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» (далее - ДОУ) на 2022 – 2023 учебный год разработан в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- СанПиН СанПиН 2.1.3684–21 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий».
  - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
  - Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамента общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
  - Устав МАДОУ «Детский сад №5» от 05.10.2015 г. № 2679, утвержденный постановлением Администрации Сысертского городского округа
  - Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 0005307 серия 66 ЛО1 регистрационный номер № 18597- от 27.04.2016 г;
  - Основной образовательной программой МАДОУ «Детский сад №5».
- 1.2 Программно-целевые основания, положенные в основу учебного плана

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация ФГОС ДО в ДОУ.

Обязательная часть учебного плана составлена с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входят парциальные программы, направленные на развитие детей в следующих образовательных областях.

Познавательное развитие:

- методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.

-«Математика в детском саду» В.П. Новикова, авторская парциальная программа.- М.:МОЗАИКА-СИТНТЕЗ, 2015.

-«Занятия по математике в детском саду» Л.С. Метлина, пособие для воспитателя. – М.:Просвещение,1982.

-«Юный эколог» С.Н.Николаева, программа экологического воспитания в детском саду.- М.:МОЗАИКА-СИТНТЕЗ, 2010.

-«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова, Программа.-М.: ТЦ Сфера, 2007.

Художественно-эстетическое развитие:

- методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.



-«Цветные ладошки» Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.; - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.

-«Ладушки» единственная и уникальная, деятельно разработанная программа, охватывающая все сферы деятельности музыкального руководителя в детском саду, И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева, 2008.

Социально-коммуникативное развитие:

- методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.

Речевое развитие:

- методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.

Журова Л. Е. "Обучение грамоте в детском саду" Изд-во «Педагогика», М., 1978 г.

Физическое развитие:

- методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы, учитывает соотношение частей ООП ДО (ОЧ И ЧФУ) и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Учебный план соответствует Уставу, реализуемому учебно-методическому комплексу (далее – УМК), отражает образовательные области, виды образовательной деятельности и виды деятельности детей, предусмотренные ФГОС ДО.

Учебный план на 2022 – 2023 учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

В учебном плане учитывается период учебного года, который начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Основная образовательная программа реализует режим пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10 часовое пребывание воспитанников, с 7.30 до 17.30.

В учебном плане учитывается функционирование 7 групп общеразвивающей направленности:

первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет) – 1 группа;

вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) - 1 группа;

младшая группа (с 3 до 4 лет) 2 группы;

средняя группа (с 4 до 5 лет) – 1 группа;

старшая группа (с 5 до 6 лет) – 1 группа;

подготовительная группа (с 6 до 7 лет) – 1 группа.

### 1.3. Характеристика структуры учебного плана

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) в группах для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности составляет 67 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 33 %.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику детского сада; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

При составлении учебного плана учитываются следующие принципы:

- Интеграции необходимости и достаточности;
- Развивающего образования;
- Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями;
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования в обязательной части учебного плана определено время на непосредственно образовательную деятельность, в соответствии с 5 образовательными областями:

- Социально-коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Физическое развитие,
- Художественно-эстетическое развитие.

Образовательные области	Содержание психолого-педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»  «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»  «Формирование основ безопасности»

	«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»
Познавательное развитие	«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» «Приобщение к социокультурным ценностям» «Формирование элементарных математических представлений» «Ознакомление с миром природы»
Речевое развитие	«Развитие речи» «Приобщение к художественной литературе»
Физическое развитие	«Формирование начальных представлений о ЗОЖ» «Физическая культура»
Художественно-эстетическое развитие	«Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность» «Конструктивно-модельная деятельность» «Музыкальная деятельность»

В обязательной части Плана предусмотрена определенная нагрузка непосредственно образовательной деятельности:

#### 1. Социально-коммуникативное развитие

Основные цели и задачи:

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

«Формирование основ безопасности»

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» реализуются в процессе интеграции всех образовательных областей основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в совместной деятельности взрослого и детей, в режимных моментах, а также через игровую деятельность детей.

#### 2. Познавательное развитие

Основные цели и задачи:

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

«Приобщение к социокультурным ценностям»

«Формирование элементарных математических представлений»

«Ознакомление с миром природы»

реализуются через организованную образовательную деятельность:

*первая группа раннего возраста – 3 раза в неделю;*

*вторая группа раннего возраста – 1 раз в неделю;*

*младшая группа – 2 раза в неделю;*

*средняя группа – 2 раза в неделю;*

*старшая – 3 раза в неделю;*

*подготовительная – 4 раза в неделю.*

### 3. Речевое развитие

Основные цели и задачи:

«Развитие речи»

«Приобщение к художественной литературе»

реализуются через организованную образовательную деятельность:

*первая группа раннего возраста – 3 раза в неделю;*

*вторая группа раннего возраста – 2 раза в неделю;*

*младшая группа – 1 раз в неделю;*

*средняя группа – 1 раз в неделю;*

*старшая – 2 раза в неделю;*

*подготовительная – 2 раза в неделю.*

### 4. Художественно-эстетическое развитие

Основные цели и задачи:

«Приобщение к искусству»,

«Изобразительная деятельность»

«Конструктивно-модельная деятельность»

«Музыкальная деятельность»

реализуются через организованную образовательную деятельность:

*вторая группа раннего возраста – 2 раза в неделю;*

*младшая группа – 4 раза в неделю;*

*средняя группа – 4 раза в неделю;*

*старшая – 5 раз в неделю;*

*подготовительная—5 раз в неделю.*

## 5. Физическое развитие

Основные цели и задачи:

«Формирование начальных представлений о ЗОЖ»

«Физическая культура»

реализуются через организованную образовательную деятельность:

*первая группа раннего возраста – 2 раза в неделю;*

*вторая группа раннего возраста –3 раза в неделю;*

*младшая группа – 3 раза в неделю;*

*средняя группа – 3 раза в неделю;*

*старшая – 3 раза в неделю*

*подготовительная—3 раза в неделю.*

В обязательной части учебного плана предусмотрена определенная нагрузка непосредственно образовательной деятельности для детей раннего возраста от 1 до 3 лет, длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

в младшей- 30 минут

в средней - 40 минут

в старшей -45 минут

в подготовительной - 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и

умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику.

В каждой образовательной области определены виды образовательной деятельности с детьми (как сквозные механизмы развития ребенка) по реализации поставленных задач в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Каждой образовательной области соответствуют направления ее реализации и виды деятельности детей:

Общая учебная нагрузка (непосредственно образовательная деятельность) инвариантной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

В I группе раннего возраста – 10  
Во II группе раннего возраста – 10  
в младшей группе – 10  
в средней группе – 10  
в старшей группе – 13  
**в подготовительной - 14**

### **Структура содержания дошкольного образования**

Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера

содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой распорядок дня и регламент непосредственно образовательной деятельности с распределением времени на основе действующего СанПин.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

**Ранний возраст** (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**Дошкольный возраст** (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

реализуется через задачи и содержание всех образовательных областей в НОД \*, а также через организацию работы с детьми вне занятий, в совместной и самостоятельной деятельности. Ведущее значение принадлежит развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе.

К цели реализации целевой программы «Уральская Инженерная Школа» предусмотрена ежедневная организация совместной деятельности педагога с детьми с использованием конструкторов Lego Education, что решает задачи по развитию креативности и технических способностей детей. Использование данного конструктора позволяет на примерах реальной жизни и практическом подходе формировать у детей систему знаний по всем образовательным областям, вносить элементы инженерного конструирования, способствует эффективной мотивации детей, развитию социальных навыков, решению задач инклюзивного образования, развитию личностных качеств ребенка, т.о. реализовывать все требования ФГОС ДО.

Внедряется (второй год) технология ОТСМ-ТРИЗ-РТВ, направленная на освоение детьми различных способов познания.

Также, ЧФУ ОО реализуется через занятия по дополнительным парциальным программам.

**Наличие комплекта программно-методического обеспечения, ОП ДОУ, реализуемой в группах общеразвивающей направленности ЧФУ ОО**

<b>Программа</b>	<b>Автор</b>	<b>Название</b>	<b>Издательство</b>
Методическое пособие	О.В. Толстикова	«Мы живем на Урале»	ГАОУ ДПО СО «ИРО»
Программа по конструированию	Л.В. Куцакова	«Конструирование и ручной труд»	ТЦ Сфера
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей	И.А. Лыкова	«Цветные ладошки»	«Карапуз-дидактика»
Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Ладушки»	С.-П., композитор
Сенсорное развитие детей раннего возраста	Я.А. Янушко	Сенсорное развитие детей раннего возраста	«Мозаика-синтез»

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

2. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 г.) М.: Мозаика-Синтез, 2015

3. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015

4. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015

5. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: подготовительная группа (6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015

### **Социально-коммуникативное развитие:**

1. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
2. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы во второй группе раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
3. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
4. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
5. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
6. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
7. М.Б. Зацепина «Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
8. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
9. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников», Детство Пресс, 2015 г.
10. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.
12. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. М.: Мозаика- Синтез, 2015 г.
13. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
14. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Мозаика- Синтез, 2015 г.
15. Теплюк С.Н. «Игры – занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет». Мозаика- Синтез, 2015 г.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»

### **Познавательное развитие:**



1. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
2. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй группе раннего возраста». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
3. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
4. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
5. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
6. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
7. О.А. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
8. О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
9. О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
10. О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
11. О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
12. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
13. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй группе раннего возраста». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
14. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
15. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
16. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
17. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
18. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
19. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
20. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
21. Куцакова Л. В.. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез,2015

22. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
23. А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий» Спб., «Детство пресс», 2015 г.
24. И.А. Агапова Детям о памятных датах и культурных ценностях России, Москва, 2014 г.
25. Крашенинников Е.Е., Холодова О. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 л.) М.: Мозаика- Синтез, 2016

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рас сказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домаш ние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»;

«Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цве ты»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### **Художественно-эстетическое развитие:**

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
5. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. . М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Народные праздники в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

8. М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Т.С. Комарова, М. Б. Зацепина «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
10. И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки», Спб., 2010
11. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2015
12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2015
13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2015

**Наглядно-дидактические пособия** Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по де реву»; «Дымковская игрушка»; «Каргопольская народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Рас-скажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Ска- зочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»

#### **Речевое развитие:**

1. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй группе раннего возраста». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
3. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
4. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
5. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
6. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
7. Наглядно-дидактические пособия
8. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду с 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005
9. Гербова В. В..Развитие речи в детском саду с 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005
10. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М: Мозаика-Синтез,2005
11. Гербова В. В.. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005
12. «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2016.
13. «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2016.
14. «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 5-7 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2016.

**Наглядно-дидактические пособия** Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

**Физическое развитие:**

1. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016;
3. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
4. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
5. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
6. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
7. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2015
9. Теплюк С.Н., Лямина Т. Г., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2015
10. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010
11. Степаненкова Э.Я Сборник подвижных игр: Методическое пособие /. - М: Мозаика-Синтез, 2016.
12. Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез,2016
13. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016.

**Наглядно-дидактические пособия** Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Расказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

**Кадровое обеспечение 2022-2023 учебный год**

№	Группа	Воспитатели	Образование
1	1 группа раннего возраста	Воспитатель: Липцева Екатерина Андреевна  Мл. воспитатель: Захарова Наталья Николаевна	ГБПОУ СО «Свердловский областной музыкально-эстетический педагогический колледж» Специальность «Дошкольное образование», 2019г
2	2 группа раннего	Воспитатель: Байрамгулова	Высшее, государственное образовательное учреждение

	возрата	Елизавета Анатольевна ВКК  Мл. воспитатель: Мухаметьянова Марина Геннадьевна	высшего профессионального образования «Российский государственный социальный университет», 2007г. специалист по социальной работе.  2015 г.НОЧУ ДПО «Акцент – Профи» Профессиональная переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Педагогика, психология и методика дошкольного образования» (250ч)
3	Младшая	Воспитатель: Гаязова Любовь Васильевна  Мл.воспитатель: Попова Надежда Александровна	Режевский сельскохозяйственный техникум Минсельхозпрода РФ, 1995г. «Экономика, бухгалтерский учет и контроль»  НТГСПИ (филиал) РГПУ Специальность «Воспитатель»
4	Младшая	Воспитатель: Дегярева Нина Алексеевна ВКК  Мл. воспитатель: Нуркаева Зульфира Назиповна	Высшее, 2013 г. федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Магнитогорский государственный университет» по специальности «Изобразительное искусство», квалификация учитель изобразительного искусства  2015 г. ГАО УДПО СО ИРО Профессиональная переподготовка «Педагогика, психология и методика дошкольного образования» (250ч)  2019 г. АНО ДПО «УриПКиП» Профессиональная переподготовка «Тьюторское сопровождение обучающихся» (340 часов)

5	Средняя	<p>Воспитатель: Мингалёва Елена Юрьевна</p> <p>1 кв.кат.</p> <p>Мл. воспитатель: Гафурова Эльвира Фаридовна</p>	<p>Среднее специальное, педкласс г. Сухой Лог 1989г., воспитатель</p> <p>2015 г.НОЧУ ДПО «Акцент – Профи» Профессиональная переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Педагогика, психология и методика дошкольного образования» (250ч)</p>
6	Старшая	<p>Воспитатель: Шамсиева Флорида Мидехатовна</p> <p>1 кв.кат.</p> <p>Мл. воспитатель: Зубарева Наталья Мухаметжановна</p>	<p>Среднее специальное, педучилище №3 г. Свердловск, 1987г., воспитатель</p>
7	Подготовительная	<p>Воспитатель: Федорова Елена Викторовна</p> <p>1 кв.кат.</p>	<p>Высшее, Уральский государственный педагогический университет 2000г., Учитель естествознания,</p>

		Мл. воспитатель: Казанцева Ольга Николаевна	2015 г. ГАО УДПО СО ИРО Профессиональная переподготовка «Педагогика, психология и методика дошкольного образования» (250ч)
8	Подменный воспитатель	Воспитатель: Липцева Татьяна Николаевна	Среднее специальное, Свердловское педагогическое училище №1 им. Горького 1985г., учитель начальных классов  2019 г. АНО ДПО «УриПКиП» Профессиональная переподготовка «Воспитатель в дошкольном образовании. Психолого- педагогическое сопровождение развития детей в условиях реализации ФГОС» (620 часов)
9	Подменный воспитатель	Жигунова Светлана Андреевна	27.06.2018г., ГБПОУ Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж» г.Екатеринбург, «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Квалификация «Художник-мастер, преподаватель»
10	Подменный воспитатель	Клёнова Екатерина Геннадьевна	ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» Специальность «Педагог- психолог» 2015 год  2018 г. ГАОУ ДПО «Институт развития образования» Профессиональная переподготовка «Воспитатель дошкольной

			образовательной организации» (250 ч.)
11	Музыкальный руководитель	Котегова Галина Ивановна	Среднее специальное, музыкальное училище г.Свердловск, 1981г., художественный руководитель хора  2019 г. ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» Профессиональная переподготовка «Теория и методика музыкального воспитания в образовательной организации» (252 часа)
12	Музыкальный руководитель	Татарченкова Ангелина Юрьевна	29.07.2019г по 24.10.2019г ЧОУ ДПО «АБиУС»  Профессиональная переподготовка, «Музыкальный руководитель дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС»  05.02.2022г. ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» «Социально-культурная деятельность»
14	Инструктор по ФИЗО	Месилова Екатерина Викторовна	20.06.2012г. ГБОУ СПО Со «Екатеринбургский экономико-технологический колледж»  «Специалист по государственному и муниципальному управлению»



			<p>15.12.2019г. АНО ДПО «Национальный университет современных технологий» «Учитель русского языка и литературы в соответствии с ФГОС»</p> <p>18.05.2022г. ООО «Инфоурок» «Физическая культура: теория и методика преподавания в дошкольном образовании»</p>
15	Педагог - психолог	Клёнова Екатерина Геннадьевна	<p>ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» Специальность «Педагог-психолог» 2015 год</p> <p>2018 г. ГАОУ ДПО «Институт развития образования» Профессиональная переподготовка «Воспитатель дошкольной образовательной организации» (250 ч.)</p>

### 3.6.3 Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Организация двигательной активности детей  
Недельная нагрузка.

Виды двигательной активности	<i>Первая группа раннего возраста</i>	<i>Вторая группа раннего возраста</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Утренняя гимнастика	6 м x 5= 30 м	6 м x 5= 30 м	6 м x 5= 30 м	6 м x 5= 30 м	7 м x 5= 35 м	8 м x 5= 40 м
Занятия физической культурой	10 м x 2= 20 м	10 м x 2= 20 м	15 м x 2= 30 м	20 м x 3= 60 м	25 м x 3= 75 м	30 м x 3= 90 м
Физкультминутки	2 м x 5= 10 м	2 м x 5= 10 м	2 м x 5= 10 м	2 м x 5= 10 м	2 м x 5= 10 м	2 м x 5= 10 м
Дыхательная гимнастика	2 м x 5 = 10 м	2 м x 5 = 10 м	5 м x 5 = 25 м	5 м x 5 = 25 м	5 м x 5 = 25 м	5 м x 5 = 25 м
Музыкально-ритмические движения	3 м x 2= 6 м	3 м x 2= 6 м	3 м x 2= 6 м	5 м x 2= 10 м	7 м x 2= 14 м	9 м x 2= 18 м
Корректирующая гимнастика	5 м x 5= 25 м	5 м x 5= 25 м	5 м x 5= 25 м	5 м x 5= 25 м	6 м x 5= 30 м	7 м x 5= 35 м
Подвижные игры на прогулке	10 м x 5= 50 м	10 м x 5= 50 м	10 м x 5= 50 м	15 м x 5= 75 м	18 м x 5= 90 м	22 м x 5= 110 м
Спортивные развлечения 1 раз в месяц	10 м x 1= 10 м	10 м x 1= 10 м	15 м x 1= 15 м	20 м x 1= 20 м	25 м x 1= 25 м	30 м x 1= 25 м
<i>Итого за неделю</i>	<i>2ч 41 м</i>	<i>2ч 41 м</i>	<i>3ч 11 м</i>	<i>4ч 15 м</i>	<i>5ч 04 м</i>	<i>7ч 03 м</i>

**Примерный объем времени, необходимый для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению Программы в течение дня**

Группа	Непосредственно образовательная деятельность		Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность		итого
	мин	%	мин	%	мин	%	
<i>первая группа раннего возраста</i>	70	11,7%	350	58,3%	180	30%	600
<i>вторая группа раннего возраста</i>	70	11,7%	350	58,3%	180	30%	600
<i>младшая группа</i>	80	13,3%	290	48%	230	38%	600
<i>средняя группа</i>	85	14 %	290	48%	225	38%	600
<i>старшая группа</i>	110	18 %	275	46 %	215	36 %	600
<i>подготовительная группа</i>	110	18 %	275	46 %	215	36 %	600

### 3.6.4. Режим закаливающих процедур

**Закаливание детей** включает систему мероприятий:

1. элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
2. специальные мероприятия: воздушные и солнечные ванны.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Работа по закаливанию детей и профилактике заболеваемости проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

#### Система закаливающих и оздоровительных мероприятий

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Кварцевание	Все группы раннего возраста	Ежедневно 15 мин. с 07.50 – 08.05	Воспитатели	Сентябрь- апрель
Прием детей на свежем воздухе	Все группы дошкольного	Ежедневно в теплое время года С 08.00 – 08.30	Воспитатели	В теплое время года

применение точечного массажа по Уманской	Все дошкольные группы	ежедневно	Воспитатель, Медицинская сестра	В течение года
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	ежедневно	Воспитатель	В течение года
- использование интерферона в младших группах  - использование оксолиновой мази в старших группах	Все группы	Ежедневно перед прогулкой	Воспитатель, Медицинская сестра	Ноябрь, декабрь, март, апрель
<b>Оздоровление фитонцидами</b>				

Чесночно- луковые закуска	Все группы	Перед обедом	Младший воспитатель	Октябрь – апрель
Ароматизация помещения (чесночные букетики)	Все группы	В течение дня	Младший воспитатель	Октябрь – апрель
<b>Закаливание с учетом состояния здоровья детей</b>				
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течение года

одежда сезону), босохождение				
Прогулка на воздухе	Все группы	Ежедневно, согласно режима	Воспитатель	В течение года
Хождение босиком «По дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течение года
Хождение по тропе здоровья (улица)	Все дошкольные группы	В теплое время года	Инструктор по ф/к	Теплое время года
Закаливание по Рижскому методу	2 младшие группы	Ежедневно после дневного сна	Воспитатель	В течение года
Частичное использование закаливания по методу Алямовской	1е младшие группы	Ежедневно после сна	Воспитатель Младший воспитатель	После периода адаптации в течение года
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки	Воспитатель	Июнь - август
Полоскание зева раствором морской соли	Все дошкольные группы	После каждого приема пищи	младший воспитатель	В течение года
<b>Лечебно – оздоровительная работа</b>				
Прием «Ревита»	Все группы	По 1 драже в течение 10 дней	Медицинская сестра воспитатель	Декабрь – февраль
<b>Природные адаптогены</b>				
Прием	Все группы	Ежедневно после	Медицинская	Октябрь -

Элеутерококка		завтрака	сестра воспитатель	апрель
---------------	--	----------	-----------------------	--------

### 3.6.5. Календарно-тематическое планирование

#### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации *комплексно-тематического принципа* построения ООПДО положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
  - «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
  - поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения ООПДО;
  - «технологичность» работы педагогов по реализации ООПДО (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
  - многообразие форм подготовки и проведения праздников;
    - возможность реализации принципа построения ООПДО по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
    - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
    - основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и (или) дополнен содержанием, отражающим:
- 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
  - 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса *событиями*.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять времени от одной до двух недель.

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговые мероприятия



## КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО и ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### 1 группа раннего возраста

Тема недели	Даты	Итоговое мероприятие
Здравствуй детский сад	02.09. - 13.09.	Фотовыставка «Моя любимая игрушка»
Осень золотая	16.09. – 27.09.	Кукольный театр. Сказка «Репка»
Подарки осени	30.09. – 11.10.	Развлечение «Осень в гости к нам пришла, нам подарки принесла»
Игрушки в детском саду	14.10. – 01.11.	Развлечение «В гости к игрушкам»
Мой дом	04.11. – 17.11.	Развлечение. Инсценировка сказки «Теремок»
Мамы и детки	18.11. – 30.11.	Развлечение «На бабушкином дворе»
Зима	02.12 – 15.12.	Развлечение «На деревья, на лужок выпал беленький снежок»
Новогодний праздник	16.12 – 31.12.	Новогодний утренник
Каникулы		
Я в мире человек	11.01. – 19.01.	Развлечение «Кто у нас хороший?»
Домашние и дикие животные и птицы	20.01. – 09.02.	Кукольный спектакль «Сказка про дружных зайчат»
Добрые дела	10.02. – 23.02.	Фотовыставка «Как я маме помогаю»
Мамин день	24.02. – 08.03.	Развлечение «Очень мамочку люблю»
Весна	09.03 – 22.03.	Развлечение «Смотрит солнышко в окошко»
Играем в сказку	23.03- 05.04.	Развлечение «В гости к сказке»

Неделя здоровья	06.04 – 12.04.	Спортивное развлечение «Вот как мы умеем»
Любимые игрушки	13.04 – 26.04.	Развлечение «Вот приехал паровоз, он игрушки нам привез»
Диагностика	27.04 – 03.05.	
Моя семья	04.05. – 17.05.	Фотовыставка «Я и моя семья»
Транспорт	18.05 – 31.05.	Развлечение «В гостях у светофорика»
Лето	01.06 – 28.06.	Развлечение «На лесной полянке»
Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	29.06 – 19.07.	Спортивное развлечение «Мой веселый, звонкий мяч»
День заботы и любви	2.07 – 02.008.	«Поможем зайчику»
Закаляйся, будь здоров!	03.08 – 16.08.	Спортивное развлечение «Вот как мы умеем!»
Там, на неведомых дорожках	17.08. – 31.08.	Развлечение «Раз, два, четыре, пять- мы идем гулять!»

**2 группа раннего возраста, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа**

Период	Тема	2 группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1 неделя сентября	<i>Наш детский сад</i>	Здравствуй, это мы.	Хорошо у нас в саду	Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь	Мой любимый детский сад	Мой любимый детский сад
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>ФОТОВЫСТАВКА «Я В ДЕТСКОМ САДУ»</b>					

2 неделя сентября	<i>Люди труда</i>	Кто работает в детском саду.	Кто заботится о детях в детском саду	В поле, в школе, на заводе	Чем пахнут ремесла	Трудом славен человек	
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Выставка детских работ «Профессия моих родителей»</b>						
3 неделя сентября	<b>ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ</b>	<i>Здравствуй, осень!</i>	Осенний сундучок	Ходит осень по дорожке	Ходит осень по дорожке	Осеннее настроение	«Есть в осени первоначальной»
4 неделя сентября		<i>Фруктовый сад</i>	Фруктовый сад	Что растет в саду?	Фрукты и здоровье	Витаминная корзинка	Витаминная корзинка
1 неделя Октября		<i>Осенние хлопоты</i>	Собираем урожай!	Слова, что растут в огороде	Огородное чудо	Здоровье на грядке	Здоровье на грядке
2 неделя октября		<i>Разноцветная осень</i>	В гости к старичку Лесовичку.	Путешествие в осенний лес	Кладовая леса	Осень в природе	Осень в природе
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>УТРЕННИК «Осенний бал»</b>						
3 неделя октября	<i>Хлеб – всему голова!</i>	Баранки, бублики, калачики	Удивительное путешествие хлебной корочки	От зернышка до булочки	Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел	

ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Посещение пекарни ( ст. группы), Знакомство с пищеблоком детского сада</b>						
4 неделя октября	<b>МОНИТОРИНГ</b>						
1 неделя ноября	<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b>	<i>Россия – родина моя (малая родина)</i>	Мое село Транспорт	Мое село Транспорт	По улицам села	История России ( герб, флаг, гимн)	История России ( герб, флаг, гимн)
2 неделя ноября		<i>Моя семья</i>	Моя семья	Моя семья	Я и мои родные	Я и мои родные (генеалогическое древо)	Моя дружная семья
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Работа с родителями (рисование генеалогического древа)</b>						
3 неделя ноября	<b>ЧТО НАС ОКРУЖАЕТ</b>	<i>В мире вещей (обувь, одежда)</i>	Идет Маша на прогулку	Идет Маша на прогулку	Что живет в шкафу	Такая разная одежда и обувь	Такая разная одежда и обувь
4 неделя ноября		<i>Наведем порядок в доме (мебель)</i>	мебель	Мебель	Дом и его части	Дом и его части Профессии на стройке	Дом и его части Профессии на стройке
1 неделя декабря		<i>В мире вещей</i>	Посуда	Посуда. Продукты питания.	Столовый этикет	Столовый этикет. Профессия повара	Столовый этикет. Профессия повара

ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Выставка детских работ</b>						
2 неделя декабря	<b>ЗИМА ПРИШЛА</b>	<i><b>Зима в природе.</b></i>	Зимняя прогулка	Тихо тихо снег идет	Зима – проказница	Зима в природе	Зима в природе
3 неделя декабря		<i><b>Зимушка - Зима</b></i>	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимний калейдоскоп	Зимние кружева	Красота зимы хрустальной
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Зимние забавы (конкурс снежных фигур)</b>						
4 неделя декабря	<b>К нам идет Новый год</b>	<i><b>Скоро Новый год</b></i>	Здравствуй, елочка лесная	Новогоднее настроение	В гостях у дедушки мороза	Новогодние хлопоты	Новогодние хлопоты
1-2 неделя января		<i><b>Новогодний калейдоскоп (рождество, колядки)</b></i>	Зимняя карусель	Зимняя карусель	Новогодний калейдоскоп	Новогодний калейдоскоп	Новогодний калейдоскоп
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Утренник «Новый год» Развлечение «Прощай елка»</b>						
3 неделя января	<b>Моя Родина</b>	<i><b>Россия – Родина моя!</b></i>	Русская береза	Белая березонька	Мы живем в России	Мое отечество	Мое отечество

4 неделя января		<b><i>Мой край (Бажов)</i></b>	Сказы нашего края	Сказы нашего края	Бажовские места	Бажовские места	Урал – родина Бажова
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Выставка рисунков, создание альбома «Мой край Урал»</b>						
5 неделя января	<b>МОНИТОРИНГ</b>						
1 неделя февраля		<b><i>Такие разные птицы</i></b>	Птичий двор	Птичий двор	Наши пернатые друзья	Наши пернатые друзья	Птицы нашего края
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Изготовление кормушек на участке ДОУ</b>						
2 неделя февраля		<b><i>Мы едем, едем, едем....</i></b>	Мы едем, едем, едем...	Мы едем, едем, едем...	Едем, плаваем, летаем	Большое путешествие	Большое путешествие
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Утренник «Правила движения знай и всегда их выполняй»</b>						
3 неделя февраля		<b><i>Защитники Отечества</i></b>	Мой папа – самый лучший	Мой любимый папочка	Русские богатыри	Кто служит в армии	Кто служит в армии
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»</b>						
4 неделя		<b><i>Народные обычаи и</i></b>	Эх, масленица	Эх, масленица	Эх, масленица	Эх, масленица	Эх, масленица

февраля	<i>традиции на Руси.</i>						
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>«Посиделки» (гости )</b>						
1 неделя марта	<b><i>Женский день 8 марта.</i></b>	Мамин день 8 марта	Вот такая мама, золотая прямо	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны	Леди и джентльмены	Леди и джентльмены	
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Утренник « 8 марта»</b>						
2 неделя марта	<b>Весна – красна</b>	<b><i>Весенняя капель</i></b>	Весенняя капель	Весенняя капель	Весеннее пробуждение природы	Первые приметы весны	Пробуждение природы
3 неделя		<b><i>Перелетные птицы. Весенние заботы.</i></b>	Птичка - невеличка	Птичка - невеличка	Птичий переполох	Пробуждение природы	Перелетные птицы
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»</b>						
4 неделя марта	<b><i>Книжкина неделя.</i></b>	По страницам детских книг	По страницам детских книг	Верные друзья мама, папа, книга, я	Книги, которые нас учат	Книги, которые нас учат	
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Посещение сельской библиотеки</b>						
1 неделя апреля	<b><i>Здоровье – главная ценность.( части тела)</i></b>	Доктор Айболит	Части тела	Береги свое здоровье	Я расту здоровым	Человек и здоровье	

ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Коллективная работа ( по группам) – «Будем здоровы»</b>						
2 неделя апреля	<b><i>Космос.</i></b>	«Солнышко - колоколнышко»	«Солнышко - колоколнышко»	Космос вокруг нас	Глубины вселенной	Космос становится ближе	
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Праздник «День космонавтики»</b>						
3 неделя апреля	<b>ЖИВОТНЫЙ МИР</b>	<b><i>В мире животных</i></b>	Домашние и дикие животные и их детеныши	Домашние дикие животные и их детеныши	Домашние и дикие животные	Животный мир Земли	Животный мир земли
4 неделя апреля		<b><i>В мире животных</i></b>	Насекомые, аквариум (рыбы)	Насекомые	Насекомые, пресмыкающиеся	Подводный мир	Подводный мир
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Фотовыставка «Наши любимцы»</b>						
1 неделя мая	<b><i>Береги свою планету</i></b>	По тропинке мы идем	Волшебная капелька	Приключения Капитошки	Я житель Земли	Я житель Земли	
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Экологический проект, газета</b>						
2 неделя мая	<b><i>День Победы.</i></b>	Есть у солнышка друзья	Вместе весело шагать	Мы – победители	Мы – помним Мы – гордимся	Это нужно живым	



ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Развлечение</b> <b>Выставка +сочинение ( старшие группы)</b>					
3 неделя мая	<b>МОНИТОРИНГ</b>					
4 неделя мая	<b>Растительный мир Земли</b>	Растения нашей группы	Растения на участке группы	Растения наши друзья	Растения вокруг нас	Растения вокруг нас
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Фотовыставка</b> <b>Цветочный калейдоскоп (создание цветочных клумб)</b>					
5 неделя мая	<b>Здравствуй, лето!</b>	Вместе весело шагать	На лугу – лужочке расцвели цветочки	Встречаем лето	Лето – это маленькая жизнь	До свиданья, детский сад
ИТОГОВОЕ мероприятие	<b>Развлечение «Здравствуй лето»</b>					



### 3.7. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Режим функционирования учреждения выстраивается в зависимости от возрастных особенностей детей, положений законодательных документов, потребности родителей.

Продолжительность работы МАДОУ 10 часов. (с 7.30 – 17.30)

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: теплый и холодный периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В теплое время года утренний прием детей и утренняя гимнастика проводятся на улице. Родители имеют право выбора режима посещения ДОУ.

Учитывая то, что в дошкольное учреждение принимаются дети с 1,5 лет, предусмотрен одноразовый сон, трехразовое питание. Питание организовано с учетом возрастных физиологических потребностей детского организма.

Расписание занятий составляется в соответствии требованиями СанПиН и с учетом потребности времени на проведение комплекса профилактических и оздоровительных мероприятий с детьми.

Занятия повышенной познавательной активности проводятся в сочетании с музыкальными и физкультурными занятиями.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей*  
Осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### ***Основные принципы построения режима дня:***

- режим выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника, поэтому для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

### ***Рациональный режим дня предусматривает:***

1. Достаточной длительности дневной сон: 2 - 2,5 часа (дошкольный возраст), 3 часа (ранний возраст).
2. Соблюдение периода бодрствования детей раннего возраста – 4-5,5 часов, младшего и среднего дошкольного возраста 5,5-6 часов; старшего 5,5-6,5 часов.
3. Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе (до 3 - 4 часов суммарно в холодное время года; в теплое время года нахождение детей на свежем воздухе как можно больше времени).
4. Соблюдение интервалов между приемами пищи от 3,5 до 4,5 часов с учетом возраста детей.
5. Реализацию здоровьесберегающих технологий при организации занятий с детьми.
6. Регламентацию НОД с учетом возрастных и индивидуальных физиологических возможностей организма детей.

### ***Организация сна***

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойный и глубокий, без частых пробуждений, сон ребенка достигается созданием благоприятных гигиенических условий в спальнях комнатах:

- положительная мотивация на отдых;
- спокойная обстановка в группе, исключая шумные игры, повышенную двигательную активность, которые приводят к перевозбуждению детей;
- использование музыкотерапии;
- свежий воздух (проветривание перед сном с понижением температуры на 3-5 градусов);
- удобная кровать;

- соответствующая одежда;
- отсутствие разговоров и постороннего шума;
- обязательное присутствие в спальне во время сна детей воспитателя или младшего воспитателя;
- обеспечение минимального периода засыпания детей (12-15 минут);
- правильно организованное пробуждение детей (постепенно, предоставить ребенку возможность полежать (понежиться), не удерживать в постели проснувшихся детей более 10 минут.

В целях профилактики нарушения осанки детей – организация дневного сна допускается без подушек.

Спальня – это место, которое изначально должно расслаблять, настраивать на отдых, то есть в детском саду – это самое тихое и спокойное помещение.

### ***Особенности организации прогулки***

Рационально организованная прогулка с соблюдением всех медико-гигиенических и педагогических рекомендаций является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже 13-15°. Прогулка, прежде всего, направлена на оздоровление и реализацию естественной потребности детей в движении.

В условиях подготовки к прогулке и ее организации решаются задачи познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического и социально-личностного развития детей.

В ДОУ организуется и проводится 2 прогулки (в дневное и вечернее время).

### ***Особенности организации питания***

Организация питания воспитанников осуществляется ДОУ самостоятельно штатными специалистами Учреждения в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СанПиН СанПиН 2.1.3684–21 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий», а так же в соответствии с примерным 10-ти дневным меню.

Питание обучающихся организуется за счет средств родительской платы. В МАДОУ организовано 3-х разовое питание. В меню представлены разнообразные блюда, исключены их повторы. Дети обеспечены сбалансированным питанием. В МАДОУ реализуется система

ХАССП (система менеджмента безопасности пищевой продукции (СМБПП) начального уровня).

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения продуктов, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру и бракеражную комиссию.

В МАДОУ информируют родителей (законных представителей) о питании обучающихся, ежедневно вывешивается утвержденное меню в каждой возрастной группе с указанием наименования блюда, объемом порции. 1 раз в год проводятся дни национальных кухонь. В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с зимне - весенним и летне-осенним 20 – дневным меню. Подсчет белков, жиров, углеводов, а также калорийности блюд получаемых детьми, проводится ежемесячно. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведением С-витаминизации готовой пищи осуществляется медицинской сестрой ЦРБ.

Контроль за правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующим с привлечением бракеражной комиссии и представителей родительского комитета.

Принципы рационального и здорового питания, которыми руководствуются сотрудники детского сада:

- регулярность;
- полноценность;
- соблюдение режима питания;
- строгий контроль за нормами и качеством продуктов питания;
- гигиена питания;
- индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

#### *Правила организации питания*

1. Последовательность блюд должна быть постоянной.
2. Перед ребенком можно ставить только одно блюдо (ранний возраст).
3. Блюдо не должно быть ни слишком горячим, ни холодным.
4. Красивая сервировка стола.

#### *Пять правил «не»*

- Не принуждать;
- Не навязывать;
- Не убажывать;
- Не торопить;
- Не отвлекать.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:, формируется потребность в ЗОЖ («полезное питание»):

- мыть руки перед едой;

- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать; - пользоваться бумажной салфеткой; - после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. Чайные чашки всегда подаются на блюдце. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб подают в хлебнице. Столовые приборы для каждого ребенка ставятся на красиво оформленные индивидуальные салфетки.

В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы.  
Вопросы организации правильного питания и воспитания здорового образа жизни у

детей дошкольного возраста решаются в тесном взаимодействии с родителями.

Основные формы привлечения родителей:

- родительские собрания;
- презентация новых блюд;
- рекомендации по приготовлению блюд для сбалансированного питания детей на выходной и праздничные дни;
- выставки - дегустации;
- консультации с приглашением работников пищеблока;
- круглые столы, на которых родители делятся своими традиционными семейными угощениями;
- создание книги кулинарных находок родителей группы;
- оформление газет и стендов.

### ***Гигиенические условия***

В помещениях, где проходит разнообразная деятельность и отдых дошкольников, создается благоприятная гигиеническая обстановка, предусматривающая систематическое проветривание, поддержание температуры воздуха в пределах 20 - 21 градус в группе и 16 – 18 залах и спальнях комнатах. В отсутствие детей проводится сквозное проветривание. Размеры столов и стульев соответствуют росту детей и регулируются с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Комплекты оборудования и игрушек изготовлены из экологически чистых материалов и соответствуют гигиеническим требованиям.

## Холодный период

### Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

#### Группа детей раннего возраста

(1,5 - 2года) (холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.25 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к занятию	ОДвРМ	Физическое.	10мин
9.00 – 10.00 (2а занятия)	НОД (по подгруппам)	НОД / - одна подгруппа Совместная деятельность, игры – другая подгруппа		20мин 40мин
10.00 – 11.15	Подготовка к прогулке Прогулка.	ОДвРМ Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	физическое. социально-коммуникативное познавательное речевое	75мин
11.15 – 11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	ОДвРМ	Физическое. Социально-коммуникативное	15мин
11.30 - 12.00	Обед	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	30мин
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной	ОДвРМ	Физическое	180



	сон			мин
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры,	ОДвРМ	Физическое Социально- коммуникативное	20мин
15.20 – 15.30	Дыхательная гимнастика (артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика)	ОДвРМ	Физическое	10мин
15.30– 15.40	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально- коммуникативное	10мин
15.40 – 16.40	Деятельность по интересам детей, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность по образовательным областям	Социально – коммуникативное Познавательное речевое Х.-Эстет.	60мин
16.40 – 17.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Физическое. Социально- коммуникативное Познават. речевое	50мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах  
НОД – непосредственно образовательная деятельность

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

### Младшая группа

(2 – 3 года)

(холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.25 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДВРМ	Физическое	5 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДВРМ	Социально-коммуникативное	20мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к занятию	ОДВРМ	Физическое.	10мин
9.00 – 10.00  (2а занятия)	НОД (по подгруппам)	НОД / - одна подгруппа  Совместная деятельность,  игры – другая подгруппа		20мин  40мин
10.00 – 11.15	Подготовка к прогулке  Прогулка.	ОДВРМ  Самостоятельная деятельность.  Совместная деятельность	Физическое.  Социально-коммуникативное  Познавательное  Речевое  Х.-эстет.	75мин
11.15 – 11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	ОДВРМ	Физическое.  Социально-коммуникативное	15мин
11.30 - 12.00	Обед	ОДВРМ	Социально-коммуникативное	30мин

12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	ОДвРМ	Физическое	180 мин
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры,	ОДвРМ	Физическое Социально-коммуникативное	20мин
15.20 – 15.30	Дыхательная гимнастика (артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика)	ОДвРМ	Физическое	10мин
15.30– 15.40	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10мин
15.40 – 16.40	Деятельность по интересам детей, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность по образоват. областям	Социально – коммуникативное Познават.речевое Худ.-эстетическ.	60мин
16.40 – 17.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Физическое. Социально-коммуникативное Познават.речевое	50мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

### Младшая группа

(3 – 4 года)

(холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	5 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально- коммуникативное	20 мин
8.50 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально- коммуникативное	10 мин
9.00 – 9.15	НОД	ОД		15 мин
9.15 – 9.25	Двигательная активность	Совместная	Физическое	10 мин
9.25 – 9.40	НОД	ОД		15 мин
9.40 – 9.50	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально- коммуникативное	10 мин
9.50 – 11.40	Дневная прогулка: Познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Познавательное речевое Социально- коммуникативное Физическое Х.-Эстет.	110 мин
11.40 – 11.50	Возвращение с прогулки	ОДвРМ	Социально- коммуникативное	10 мин

11.50 – 12.00	Минутки безопасности	Совместная	Социально-коммуникативное	10 мин
12.00 – 12.10	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	10 мин
12.10 – 12.30	Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20мин
12.30– 15.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Дневной сон	ОДвРМ	Физическое,	150 мин
15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально-коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

### Средняя группа

(4 – 5 года) (холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 9.20	НОД	ОД		20 мин
9.20 – 9.30	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.30 – 9.50	НОД	ОД		20 мин
9.50 – 10.00	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
10.00 – 11.50	Дневная прогулка: Познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Познавательное речевое Соц. Коммуникат. Физическое Х.-Эстет.	110 мин

11.50 - 12.05	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное Физическое	15 мин
12.05– 12.25	Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	25 мин
12.25 – 12.45	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	10 мин
12.45 – 15.00	Дневной сон		Физическое	135 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образов. области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально-коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

### Старшая группа

(5 – 6 лет ) (холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 9.25	НОД	ОД		25 мин
9.25 – 9.35	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.35 – 10.00	НОД	ОД		25 мин
10.00 – 10.10	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
10.10 – 10.35	Непосредственно образовательная деятельность	ОД		25 мин
10.35 – 10.45	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
10.45 – 12.10	Дневная прогулка: познавательная-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	85 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
12.25 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально -	20 мин



			коммуникативное	
12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально- коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально- коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

Группа коррекционной направленности для детей (5 – 6 лет )

(холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.40	Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя- логопеда	ОДвРМ	Познавательное речевое	10 мин
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Соц.-коммуникат.	15 мин
8.55 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Соц.-коммуникат.	5 мин
9.00 – 9.25	НОД	ОД		25 мин
9.25 – 9.35	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.35 – 10.00	НОД	ОД		25 мин
10.00 – 10.10	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
10.10 – 10.35	НОД	ОД		25 мин
10.35 – 10.45	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Соц.-коммуникат.	10 мин
10.45 – 12.10	Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры, речевая	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	85 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
12.25 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Соц. – коммуникат.	20 мин

12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально- коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда.	Совместная, Самостоятельная	Художественно- эстетическое	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально- коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:** НОД – непосредственно образовательная деятельность  
ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – организуется по подгруппам (1 подгруппа занимается с учителем-логопедом, 2 подгруппа с воспитателем по расписанию НОД)

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

### Старшая группа (5 – 6 лет )

(холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.40	Чтение, беседы с детьми	ОДвРМ	Познавательное речевое	10 мин
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
8.55 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально-коммуникативное	5 мин
9.00 – 9.25	НОД	ОД		25 мин
9.25 – 9.35	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.35 – 10.00	НОД	ОД		25 мин
10.00 – 10.10	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
10.10 – 10.35	НОД	ОД		25 мин
10.35 – 10.45	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
10.45 – 12.10	Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры, речевая	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	85 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки	ОДвРМ	Социально-	15 мин

	Гигиенические процедуры		коммуникативное	
12.25 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОДВРМ	Социально - коммуникативное	20 мин
12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Чтение.	ОДВРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДВРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДВРМ	Соц.-коммуникат.	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда.	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально- коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДВРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

# Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

## Подготовительная группа

(6 - 7 лет )

(холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.00	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		30 мин
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.20 – 8.30	Чтение, беседы с детьми	ОДвРМ	Познавательное речевое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Соц.-коммуникат.	10 мин
9.00 – 9.30	Непосредственно образовательная деятельность	НОД		30 мин
9.30 – 9.40	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.40 – 10.10	Непосредственно образовательная деятельность	НОД		30 мин
10.10 – 10.20	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
10.20 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность	НОД		30 мин
10.50 – 12.20	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	90 мин

	исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры			
12.20 – 12.35	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
12.35 – 12.55	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Соц. – коммуникат.	20 мин
12.55 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну..	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	5 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Соц.-коммуникат.	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально-коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

## Тёплый период

### Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

#### Вторая группа детей раннего возраста

(1,5 - 2года)

(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.25 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика.	ОДвРМ	Физическое.	10мин
9.00 – 11.15	Подготовка к прогулке Прогулка.	ОДвРМ Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Все образовательные области	135 мин
11.15 – 11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	ОДвРМ	Физическое. Социально-коммуникативное	15мин
11.30 - 12.00	Обед	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	30мин
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	ОДвРМ	Физическое	180 мин
15.00 – 15.20	Постепенный подъем,	ОДвРМ	Физическое	20мин



	закаливающие процедуры,		Социально-коммуникативное	
15.20 – 15.25	артикуляционная гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
15.25– 15.35	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10мин
15.35 – 16.15	Деятельность по интересам детей, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность по образовательным областям	Социально - коммуникативное	40мин
16.15 – 17.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Все образовательные области	75мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

### Младшая группа

(2 – 3 года)

(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.25 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика.	ОДвРМ	Физическое.	10мин
9.00 – 11.15	Подготовка к прогулке Прогулка.	ОДвРМ Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Все образовательные области	135 мин
11.15 – 11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	ОДвРМ	Физическое. Социально-коммуникативное	15мин
11.30 - 12.00	Обед	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	30мин
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	ОДвРМ	Физическое	180 мин
15.00 – 15.20	Постепенный подъем,	ОДвРМ	Физическое	20мин

	закаливающие процедуры,		Социально-коммуникативное	
15.20 – 15.25	артикуляционная гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
15.25– 15.35	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10мин
15.35 – 16.15	Деятельность по интересам детей, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность по образовательным областям	Все образовательные области	40мин
16.15 – 17.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Все образовательные области	75мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

### Младшая группа

(3 – 4 года)

(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 – 9.00	Минутка безопасности	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 11.40	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	160 мин
11.40 – 11.50	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное физическое	10 мин
11.50 – 12.15	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	25 мин
12.15 – 12.30	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин

12.30 – 15.00	Дневной сон		Физическое	150 мин
15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально- коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	30 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Все образовательные области	90мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

### Средняя группа

(4 – 5 лет)

(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 – 9.00	Минутка безопасности	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 11.50	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	175 мин
11.50 - 12.05	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное физическое	15 мин
12.05– 12.25	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20 мин
12.25 – 12.45	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	20 мин

12.45 – 15.00	Дневной сон		Физическое	135 мин
15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДВРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДВРМ	Социально- коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	30 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Все образовательные области	90 мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДВРМ – организованная деятельность в режимных моментах

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

Группа коррекционной направленности для детей (5 – 6 лет )

(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 – 9.00	Минутка безопасности	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 12.10	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.  Индивидуальные занятия с воспитателем по речевому развитию	Совместная  Самостоятельная  ОДвРМ	Все образовательные области	190 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки  Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное  физическое	15 мин
12.25– 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20 мин
12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое  Познавательное	15 мин



			речевое	
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДВРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДВРМ	Социально- коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	30 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Все образовательные области	90 мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДВРМ – организованная деятельность в режимных моментах

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду

Старшая группа (5 – 6 лет )

(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 – 9.00	Минутка безопасности	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 12.10	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная Самостоятельная ОДвРМ	Все образовательные области	190 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное физическое	15 мин
12.25 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20 мин
12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин

15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	30 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Все образовательные области	90 мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

**Примечание:**

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного профессионального сообщества педагогов ДОУ, муниципального органа управления образованием, руководства МАДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реал-изации образовательной Программы.

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и разви-тии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку,

рецензировать и комментировать ее положения.

<b>Ресурсы</b>	<b>Изменения</b>
<b>Нормативные и научно-методические ресурсы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приведение в соответствие локальных актов ДОУ;</li> <li>• приведение в соответствие Устава ДОУ;</li> <li>• разработка методических материалов в помощь педагогам (, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы);</li> <li>• по обеспечению условий реализации программы;</li> <li>• по организации образовательного процесса;</li> <li>• редакция РП педагогов;</li> <li>• редакция Адаптированной образовательной программы;</li> <li>• внесение корректив в образовательную Программу;</li> <li>• регулярное методическое консультационно-информа-</li> </ul>

	<p>ционное сопровождение педагогов;</p>
<b>кадровые ресурсы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% педагогов прошли курсовую подготовку по ФГОС ДО;</li> <li>• Переподготовка по профилю деятельности (дошкольное образование) - 3 педагога;</li> <li>• Обучение по организации работы с LEGO;</li> <li>• Качественное самообразование педагогов;</li> <li>• Методическое сопровождение педагогов;</li> <li>• Действенный эффективный контракт</li> <li>• Активное участие в семинарах, вебинарах, конференциях.</li> <li>• Активное участие педагогов в профессиональных конкурсах</li> <li>•</li> </ul>
<b>Информационные ресурсы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размещение на сайте ДООУ и информационных стендах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- текста ООП ДООУ;</li> <li>- текстов нормативно-правовой документации ДООУ;</li> <li>- перечней научной, методической, практической литературы;</li> <li>- перечней вариативных образовательных программ;</li> <li>- информационные текстовые и видео-материалы,</li> <li>- размещение информационных материалов о реализации ФГОС ДО;</li> <li>- создание вкладки на сайте ДООУ для размещения педагогами материалов из опыта работы.</li> </ul> </li> <li>- Разработка личных сайтов педагогов в сети интернет</li> </ul>
<b>Материально-техни-</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• свободный доступ воспитанников к информационным</li> </ul>

<p><b>Ческая база</b></p>	<p>системам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение интерактивной доски с комплектом методического обеспечения;</li> <li>• приобретение планшетов для детей;</li> <li>• приобретение сенсорной комнаты;</li> <li>• приобретение полного комплекта конструкторов LEGO;</li> <li>• приобретение технических конструкторов;</li> <li>• приобретение малых игровых форм на прогулочные площадки;</li> <li>• обогащение игровой среды современными играми и игрушками</li> <li>• приобретение макета для изучения детьми правил дорожного движения</li> <li>• приобретение физкультурного инвентаря</li> </ul>
<p><b>Финансовые условия</b></p>	<p>Совершенствование финансовых условий нацелено на содействии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;</li> <li>• развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;</li> <li>• сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с се-</li> </ul>

мьями воспитанников;

- достаточному обеспечению условий реализации Программы в условиях Уральского региона, в условиях сельской местности.

### 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
8. СанПиН СанПиН 2.1.3684–21 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного

стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480). Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

16. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.

### **3.10. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.



1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика-Син-тез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. —СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. — М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. — М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб.: Питер, 2009.

19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и

начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

## Дополнительный раздел

### Краткая презентация основной образовательной программы МАДОУ

#### Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5» (далее МАДОУ) реализует основную образовательную программу дошкольного образования (далее ООП) в группах общеразвивающей направленности. ООП обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от полутора до семи лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

ДОУ осуществляет следующие виды деятельности:

- 1) реализация образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности;
- 2) осуществление присмотра и ухода за детьми;
- 3) организация питания, медицинского обслуживания и психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- 4) обеспечение физического и эмоционального благополучия воспитанников;
- 5) выявление и развитие способностей воспитанников, их интересов и склонностей;
- 6) обеспечение социально-бытовых условий в соответствии с требованиями, установленными действующим законодательством.

**Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации**

Ранний возраста (до 3 лет)

Младший дошкольный возраста (3-4 года)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Ребенок на пороге школы (6-8 лет)

## **Используемые Примерные программы**

Содержание образовательного процесса в ДОУ определяется образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой и утверждаемой ДОУ в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**ООП МАДОУ направлена** на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфических для детей видов деятельности. Обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самоценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей** **Ведущие цели взаимодействия дошкольного учреждения с семьей:**

Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Организация образовательного процесса направлена на *взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка*, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Родители (законные представители) детей получающих дошкольное образование в форме семейного образования имеют право на получение методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы в созданном кон-сультативном пункте на базе МАДОУ

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- включение родителей в образовательный процесс на основе объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для совместного выбора тех парциальных программ и форм образования детей, которые в наибольшей степени будут соответствовать потребностям, интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- обеспечение поддержки родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- информирование семьи и общественности о деятельности ДОУ.

Работа с семьями воспитанников организована в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность учреждения:

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575868

Владелец Череватая Марина Павловна

Действителен с 08.06.2022 по 08.06.2023